Mônica

EDITORA ABRIL
132
Cr$ 45

Grátis:
Este lindo papel de carta!

© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

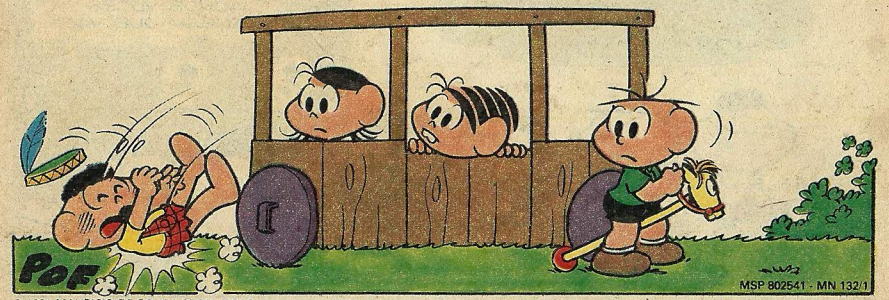
O CEBOLINHA TEM UM PLANO INFALÍVEL PRA VOCÊ

Com as novas lancheiras ALADDIM você esconde seu lanche inteirinho da Magali!
As lancheiras da Mônica e Cebolinha ciclistas e do Cebolinha remador são alegres, bonitas e resistentes. E vêm até com uma garrafa térmica inquebrável.
São produzidas pela M. AGOSTINI e facilmente encontradas! Nas LOJINHAS DA MÔNICA também!

Lojinha da Mônica
SÃO PAULO S JOSÉ DOS CAMPOS S JOSÉ DO RIO PRETO CURITIBA

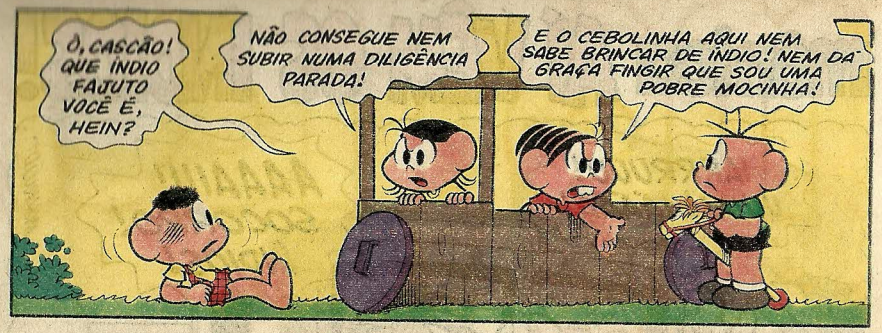
M. AGOSTINI COMÉRCIO
E INDÚSTRIA S/A.
Rua Teófilo Otoni, 96
Rio de Janeiro / RJ.
Fone: (021) 253.6992

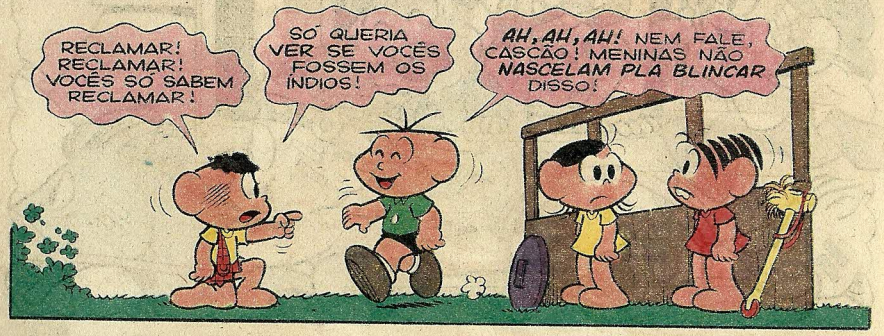
mônica AÍ VÊM OS ÍNDIOS!



MSP 802541 - MN 132/1

© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇOES


Ô, CASCÃO! QUE ÍNDIO FAJUTO VOCÊ É, HEIN?
NÃO CONSEGUE NEM SUBIR NUMA DILIGÊNCIA PARADA!
E O CEBOLINHA AQUI NEM SABE BRINCAR DE ÍNDIO! NEM DA GRAÇA FINGIR QUE SOU UMA POBRE MOCINHA!

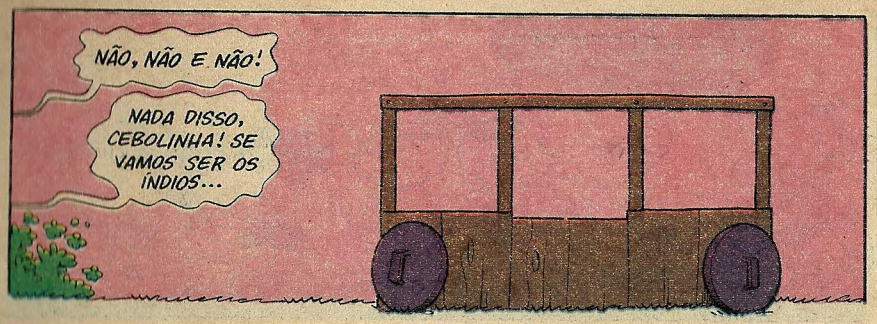

RECLAMAR! RECLAMAR! VOCÊS SÓ SABEM RECLAMAR!
SÓ QUERIA VER SE VOCÊS FOSSEM OS ÍNDIOS!
AH, AH, AH! NEM FALE, CASCÃO! MENINAS NÃO NASCELAM PLA BLINCAR DISSO!

COMO, NÃO? APOSTO QUE EU E A MAGALI SERÍAMOS MELHORES ÍNDIOS QUE VOCÊS!
AHÁ! DUVIDO!

QUANTO QUER VALER?
DOIS SOLVETÕES!
TÁ LEGAL!

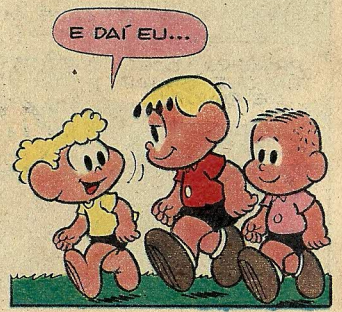
PODEM COMEÇAR! A GENTE VAI FICAR ASSISTINDO DE CIMA DAQUELA PEDLA E...

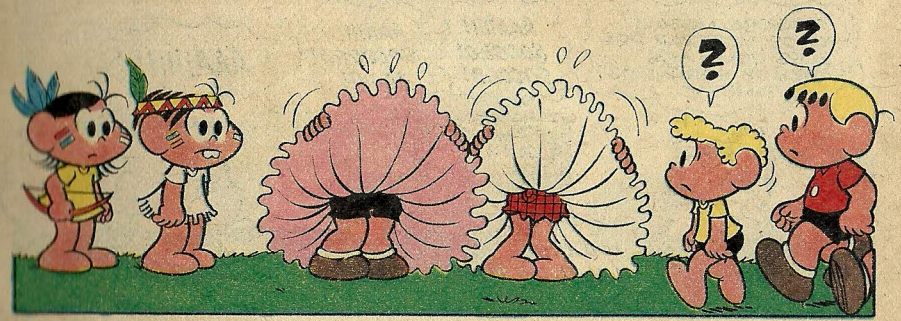
AONDE VOCÊS PENSAM QUE VÃO?
?
?


NÃO, NÃO E NÃO!
NADA DISSO, CEBOLINHA! SE VAMOS SER OS ÍNDIOS...

... VOCÊS VÃO SER AS MOCINHAS EM PERIGO!
COMO PODEMOS BANCAR OS ÍNDIOS MAUS, SEM MOCINHAS INDEFESAS?
E VOCÊS FICARAM LINDOS NESSES VESTIDOS VELHOS!

MAS PRA QUE ESTAS PERUCAS?
PRA DAR MAIS REALISMO!
(GLUP!) OLHA! A TULMA VEM VINDO AÍ!


E DAÍ EU...


?
?

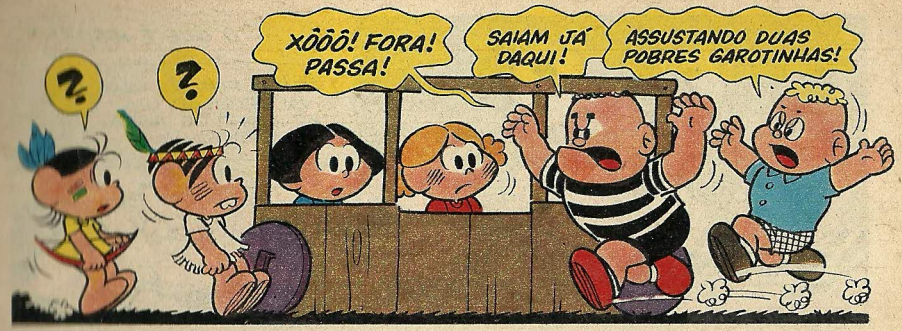
ESSAS MENINAS DE HOJE ESTÃO FICANDO CADA VEZ MAIS ASSANHADAS!

MÔNICA! VAI LOGO COM ISSO! QUELO VER VOCÊ BANCAR O ÍNDIO!
É! SE NÃO FOSSE PELOS DOIS SORVETES, JÁ TERIA DESISTIDO!
VAMOS ENTRAR NA DILIGÊNCIA!

COMO É? CADÊ OS ÍNDIOS?
PRIMEIRO VOCÊS TÊM QUE GRITAR DE PAVOR!

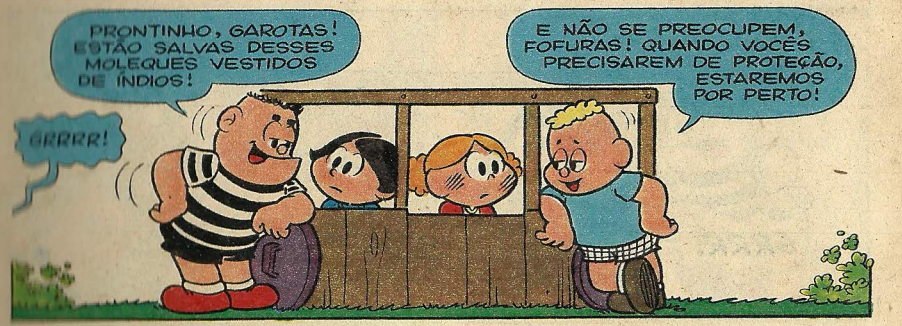
ESSA NÃO! ATÉ GLITINHOS?!
VAMOS LÁ, CEBOLINHA!
VAMOS TERMINAR ISSO DE UMA VEZ E PEGAR OS NOSSOS SORVETES!

É AGORA, MAGALI! VAMOS MOSTRAR PRA ELES COMO NÓS SABEMOS SER ÍNDIOS TAMBÉM!
AAAIIII! SOCOLO! SOCOLO!
AAAIII! SOCORRO! AAAIII!
AAAIIIII!
U-U-U-U! U-U-U-U!


?
?
XÔÔÔ! FORA! PASSA!
SAIAM JÁ DAQUI!
ASSUSTANDO DUAS POBRES GAROTINHAS!

E SE A GENTE NÃO SAIR?
FIIIIUUU!

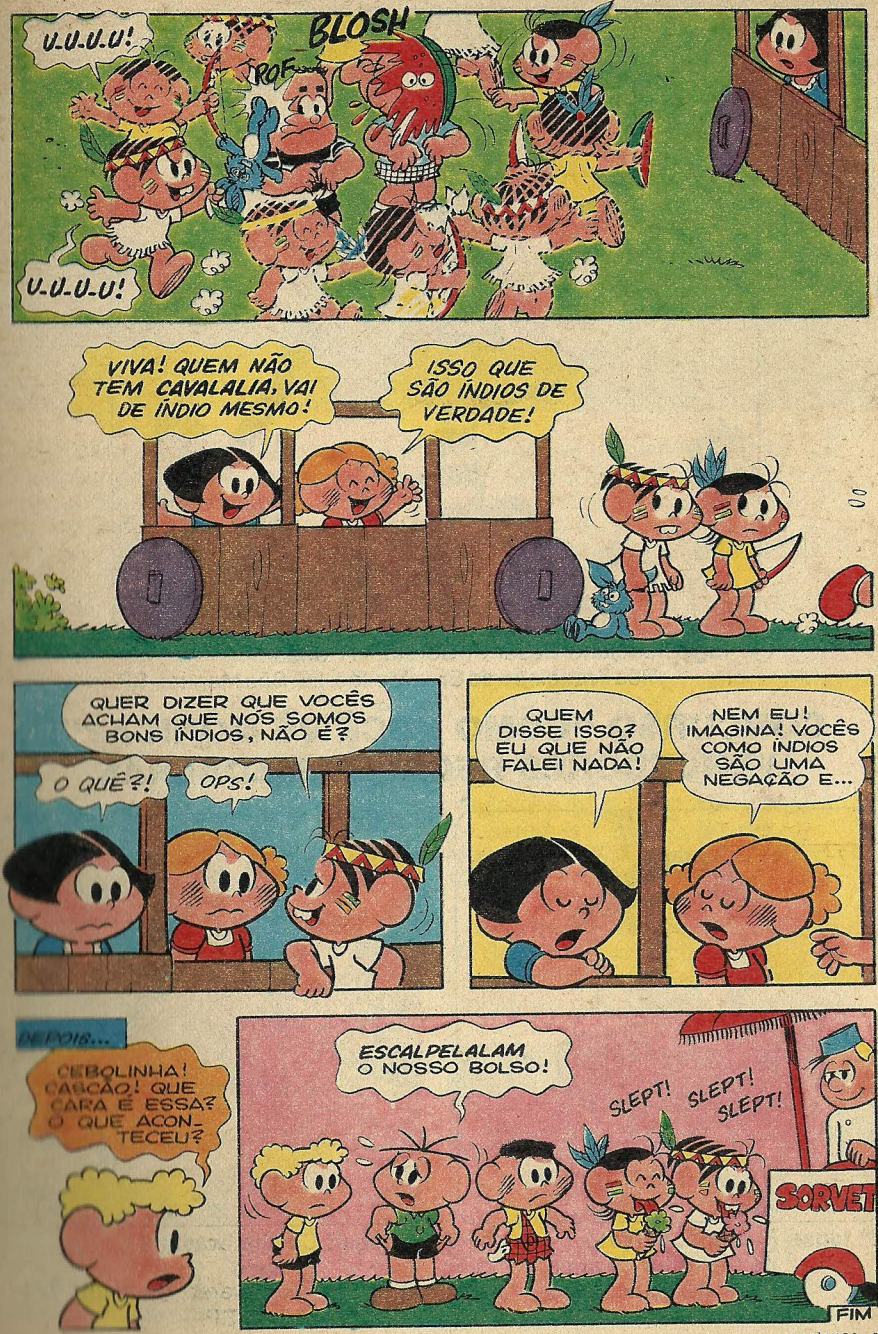
PEGA, TIGRE! PEGA!
GRRR!


PRONTINHO, GAROTAS! ESTÃO SALVAS DESSES MOLEQUES VESTIDOS DE ÍNDIOS!
E NÃO SE PREOCUPEM, FOFURAS! QUANDO VOCÊS PRECISAREM DE PROTEÇÃO, ESTAREMOS POR PERTO!
GRRRR!

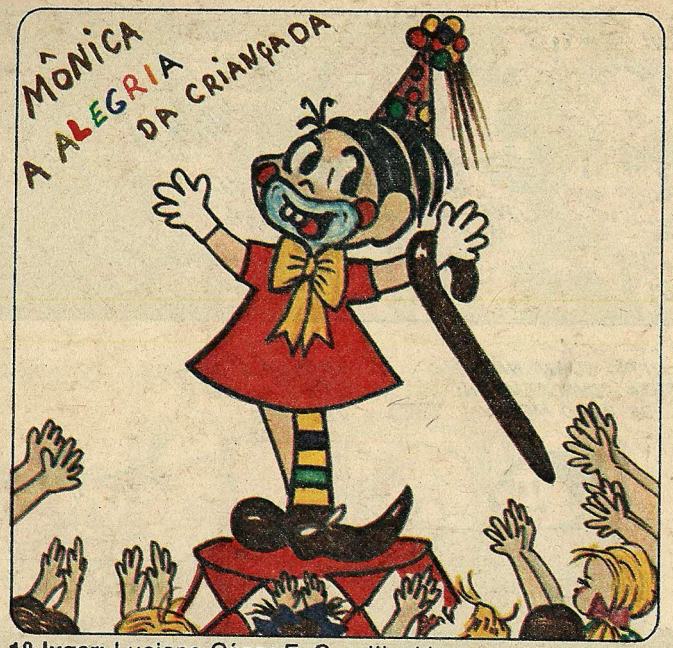
OH! QUER DIZER QUE QUANDO AQUELA GALOTA, QUELO DIZER, AQUELE GALOTO, ENCHER A GENTE, É SÓ CHAMAR VOCÊS, É?
CLARO! ASSOBIOU, ESTAREMOS AQUI!

CASCÃO! SABE O QUE ISSO SIGNIFICA?
SEI! NUNCA MAIS VAMOS NOS PREOCUPAR COM A MÔNICA E...

?
?
O QUE É ISSO?!
ORA! A FOFURA NÃO VAI RECUSAR UM BEIJINHO DE AGRADECIMENTO, VAI?
SOCOLO! AAARGH!
CADÊ A CAVALARIA PRA SALVAR A GENTE?!
?
ORA! VAMOS! DEIXA DE ONDA E...
TIGRE?!
CAIM! CAIM! CAIM!
GRRR!
U-U-U-U-U-U-U-U-U!
?
?

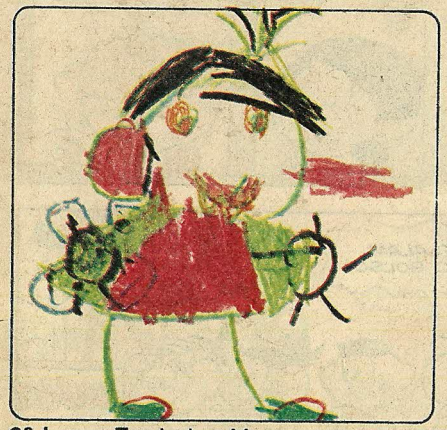

U-U-U-U!
BLOSH
ROF
U-U-U-U!
VIVA! QUEM NÃO TEM CAVALALIA, VAI DE ÍNDIO MESMO!
ISSO QUE SÃO ÍNDIOS DE VERDADE!
QUER DIZER QUE VOCÊS ACHAM QUE NÓS SOMOS BONS ÍNDIOS, NÃO É?
O QUÊ?!
OPS!
QUEM DISSE ISSO? EU QUE NÃO FALEI NADA!
NEM EU! IMAGINA! VOCÊS COMO ÍNDIOS SÃO UMA NEGAÇÃO E...
DEPOIS...
CEBOLINHA! CASCÃO! QUE CARA É ESSA? O QUE ACONTECEU?
ESCALPELALAM O NOSSO BOLSO!
SLEPT! SLEPT! SLEPT!
SORVET
FIM

© 1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

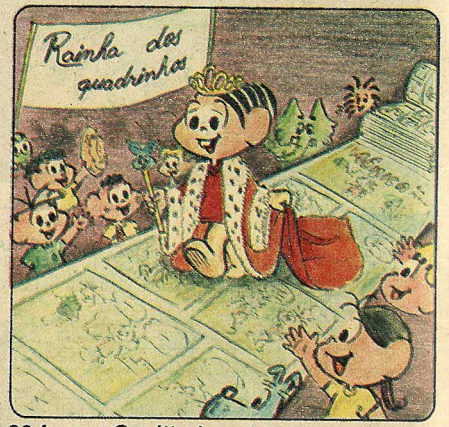


1º lugar: Luciano César F. Corulli - 11 anos
Rua Francisco da Cruz Mellão, 26 - São Manuel - SP.

CONCURSO "COMO VOCÊ VÊ MÔNICA?": VENCEDORES RECEBEM MEDALHAS



2º lugar: Frederico Morato de Carvalho - 6 anos
Av. 9 de Julho, 1493
Ribeirão Preto - SP.

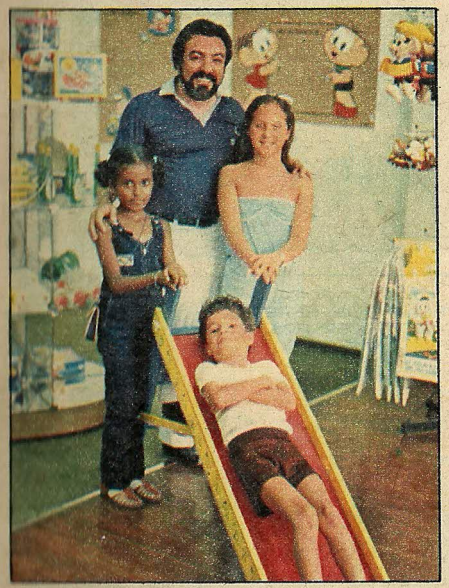


3º lugar: Cecília Iwashita - 15 anos
Rua Alvares Machado, 771
Mauá - SP.

Muita alegria no final do Concurso "Como você vê Mônica?". Os três primeiros colocados na categoria "desenho": Luciano César F. Corulli, Frederico Morato de Carvalho e Cecília Iwashita; e na categoria "redação": Délia Maria Alves, Patrícia Fink Miralla e Maria Lúcia Giusti, receberam medalhas de ouro, prata e bronze, no Plenário da CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO.

Foram entregues também 200 medalhas de "Menção Honrosa". Além dos premiados, a Turma da Mônica e Mauricio de Sousa estavam lá, cumprimentando a criançada.

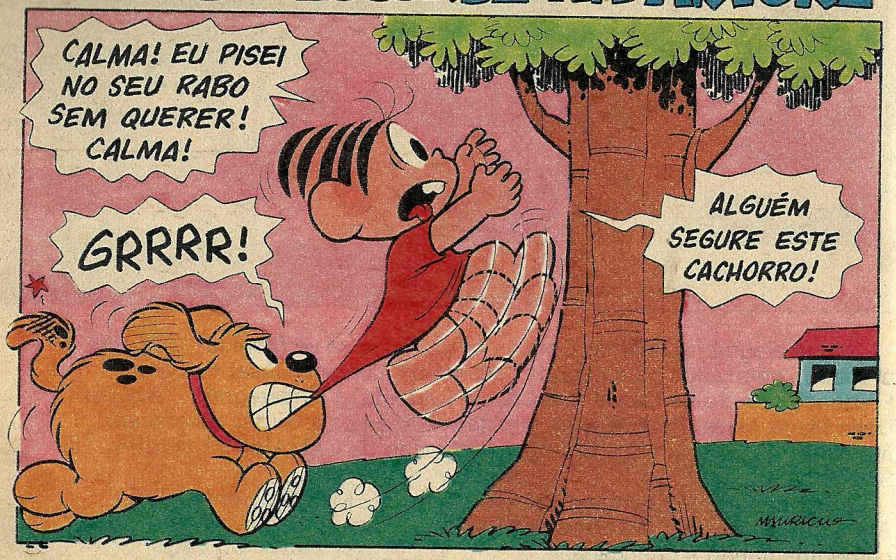
Os vencedores ganharam ainda brindes da EDITORA ABRIL, da METALÚRGICA ABRAMO EBERLE e da LOJINHA DA MÔNICA.

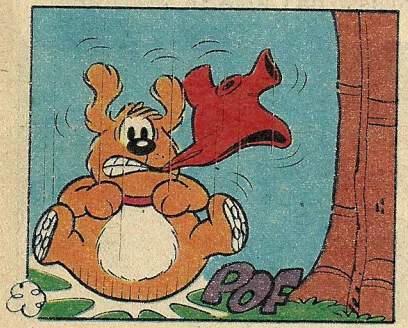


Délia Maria Alves, Maria Lúcia Giusti, Frederico M. de Carvalho (na foto) e os outros premiados passaram horas alegres com Mauricio de Sousa na LOJINHA DA MÔNICA.

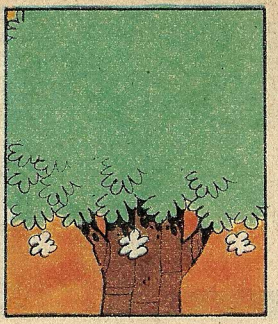
Pra comemorar o prêmio, Mauricio de Sousa almoçou com os vencedores e com os integrantes da Comissão da CÂMARA MUNICIPAL.

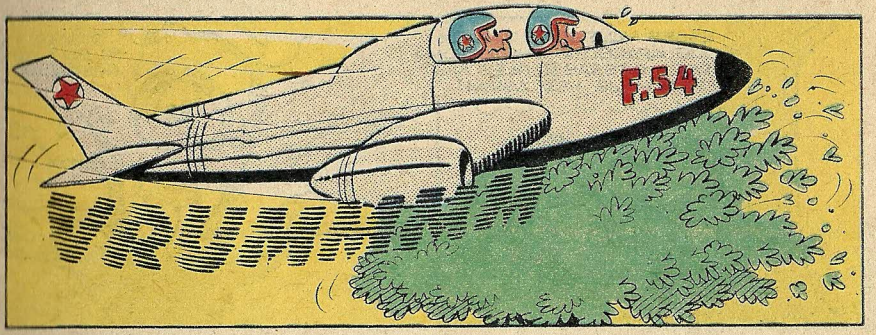
MÔNICA em ESCONDE-ESCONDE NA ÁRVORE

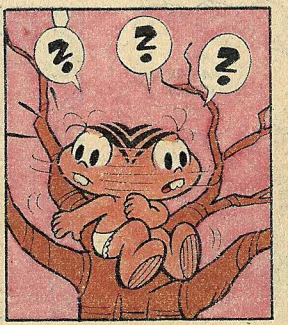




MSP 802031 - MN 132/3

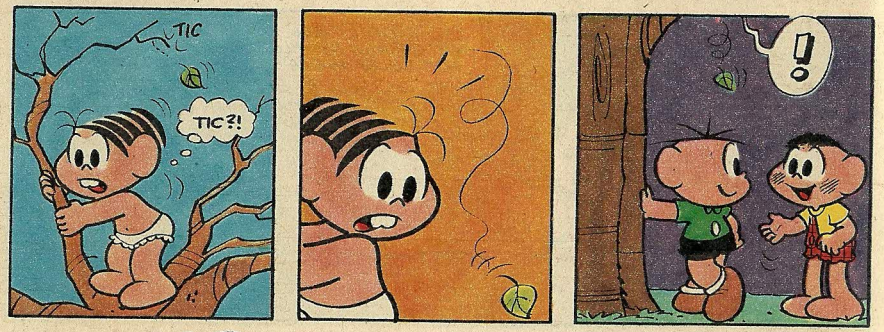




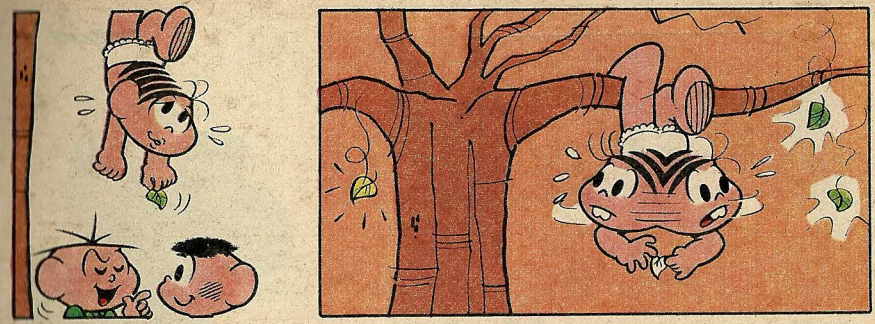


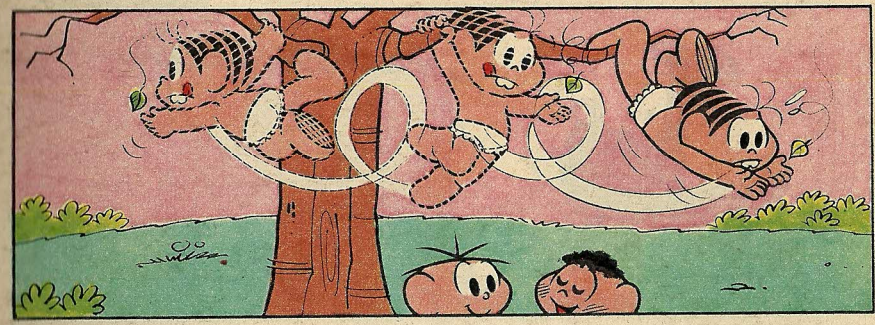
DEIXA EU CAIR FORA ANTES QUE... OPS!

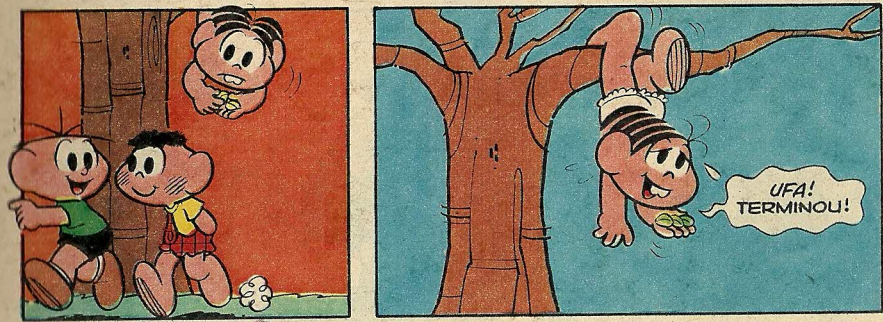
ESSES MOLEQUES TINHAM QUE APARECER JUSTO NUMA HORA DESSAS?! ELES NÃO PODEM ME VER ASSIM!
TALVEZ SE EU NÃO RESPIRAR...

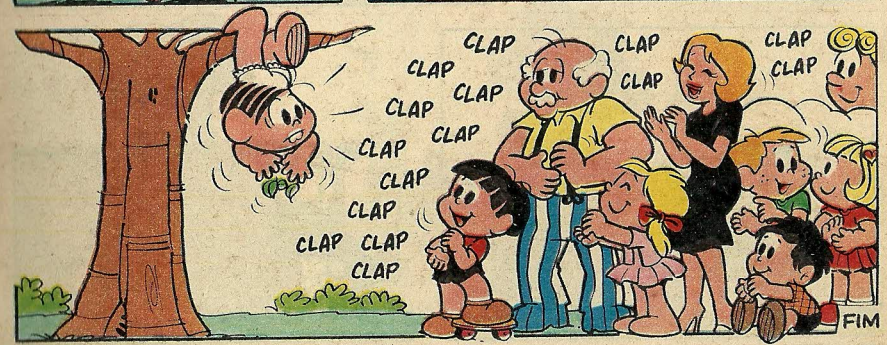

TIC
TIC?!
!

AHA!
VOU CHAMAR A TURMA!
TUIM



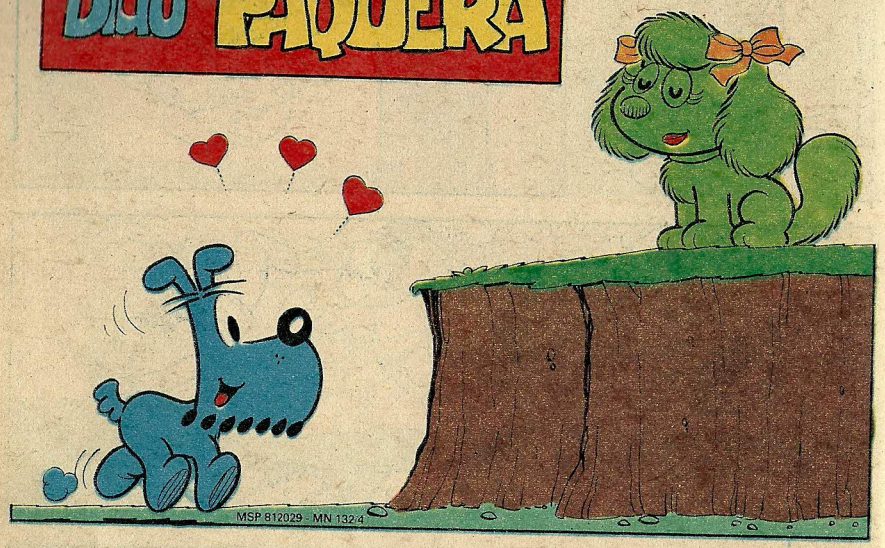


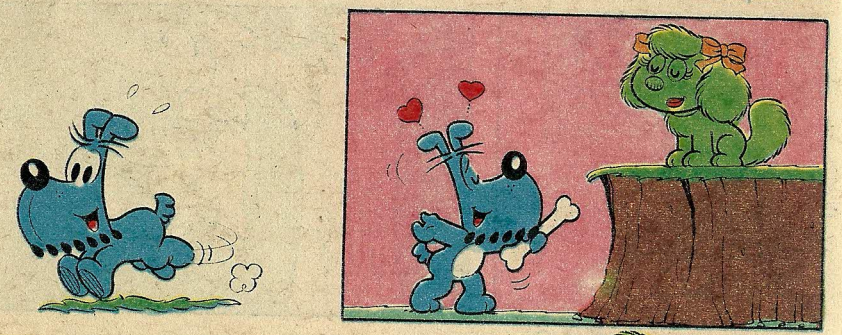

UFA! TERMINOU!

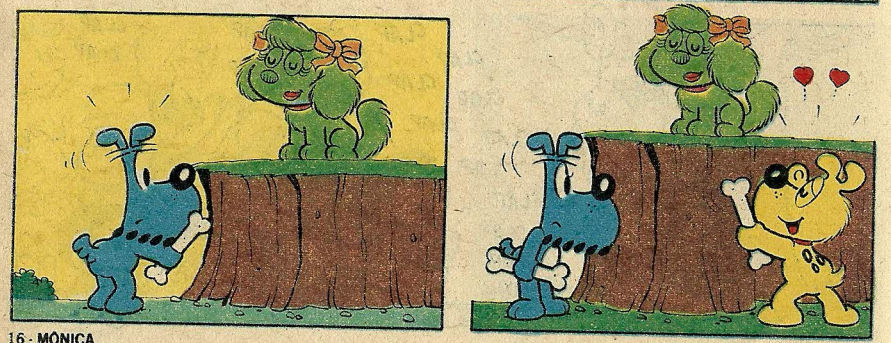

CLAP
FIM

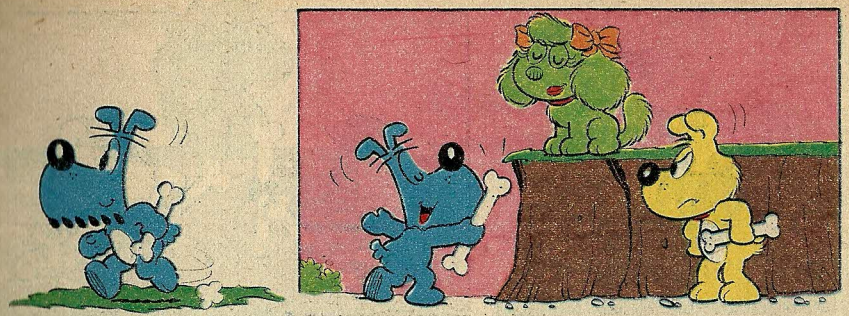
Bidu PAQUERA

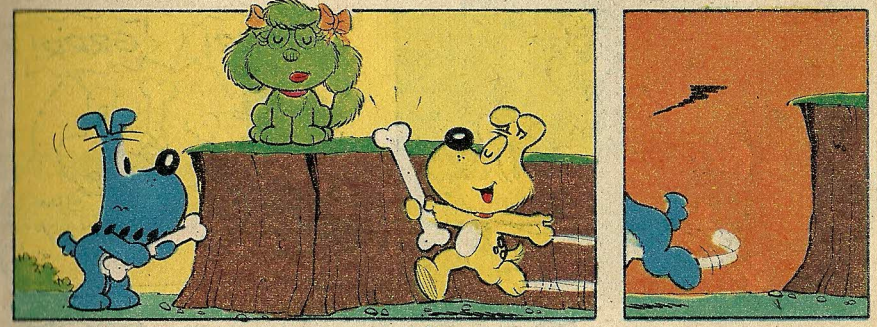
MAURICIO

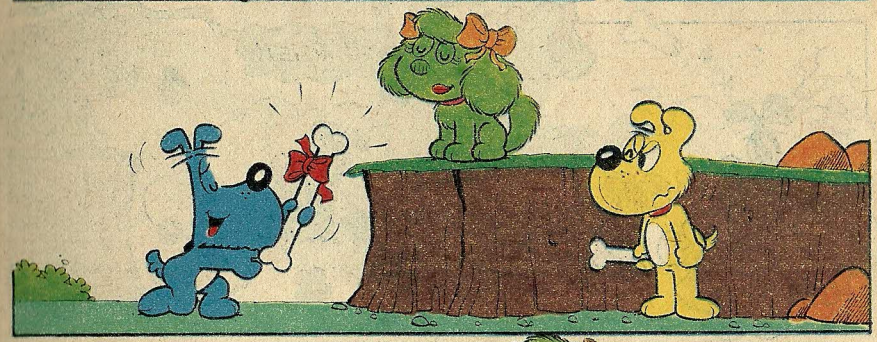


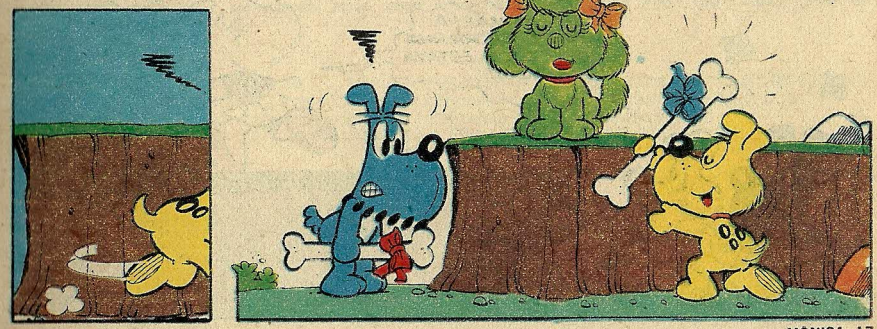


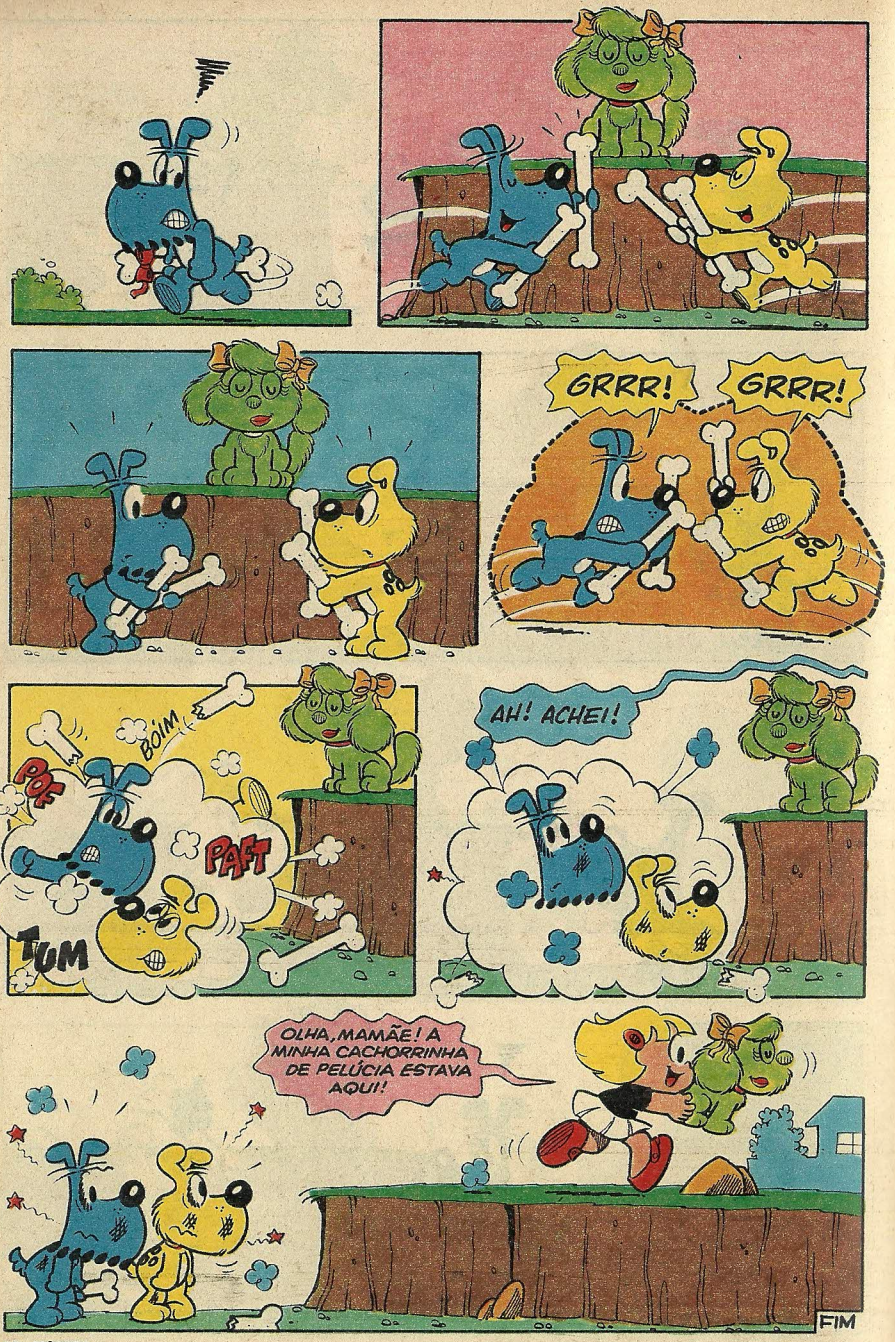












Diretamente da Zona Franca de Manaus

GANHE Agfashow

Oferta válida por tempo limitado.

Grátis esta câmara fotográfica totalmente equipada no valor de 2.495,00

Ao comprar este conjunto fotográfico pelo preço especial de apenas $ 2.995,00

Autostar

A Sonora oferece pra você a precisão e a tecnologia alemã em formato de bolso. Compre hoje mesmo a sua Autostar e receba inteiramente grátis a Agfashow. Aproveite! Na Sonora você só tem a ganhar!

- Flash Magicube automático para transformar a noite em dia.
- Visor amplo e claro.
- Objetiva especial Color Optar com regulagem automática de foco de 1,20m até infinito.
- Arma e dispara com uma mão só.
- Estojo especial para presente.
- Garantia Total de 1 ano.

SISTEMA SONORA DE FILME GRÁTIS

sonora

Estrada do Japiim, 500 - CP 822
CEP 69000 Zona Franca de Manaus, AM

Envie imediatamente este Certificado ou escreva uma carta, e receba pelo Reembolso Postal esta oferta sensacional. As despesas do correio correm por conta da Sonora.

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

CERTIFICADO DE RESERVA

Sim! Quero comprar ☐ câmara(s) Autostar pelo preço especial de Cr$2.995,00 cada uma. Sei, também, que vou receber inteiramente grátis ☐ câmara(s) Agfashow.
"A Sonora enviará todas as câmaras totalmente equipadas, prontas pra fotografar, ou seja: com Flash Magicube e Filme Colorido Grátis."

MÔ. - 132

Nome _____

End. _____ CEP _____

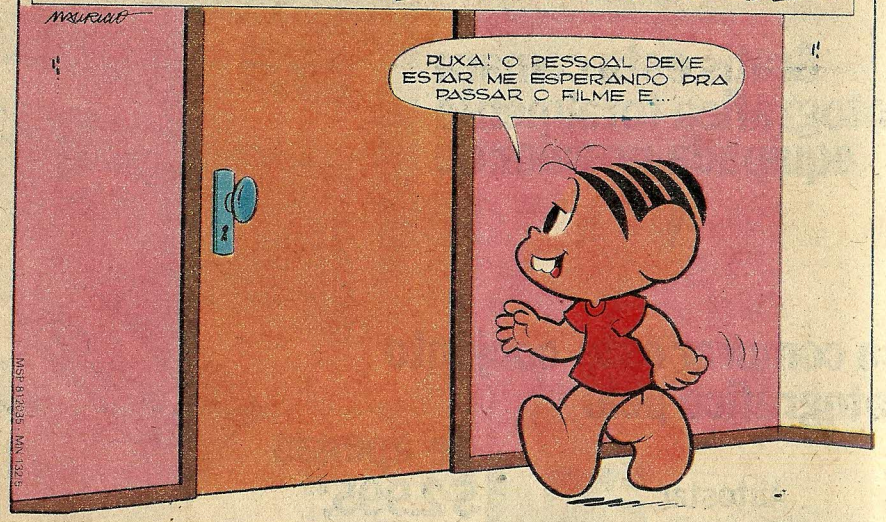
Cidade _____ Estado _____

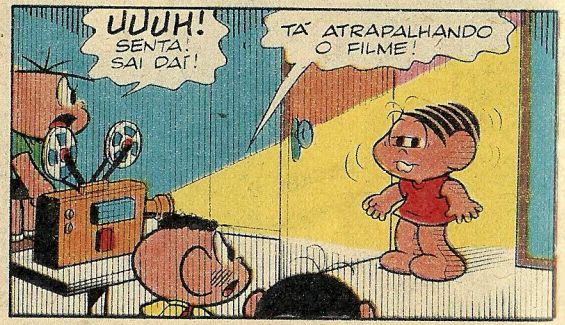
sonora SONORA OPERAÇÕES POSTAIS

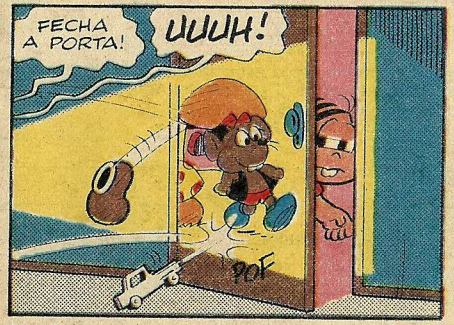
☐ Quero maiores informações sobre o Sistema Sonora.

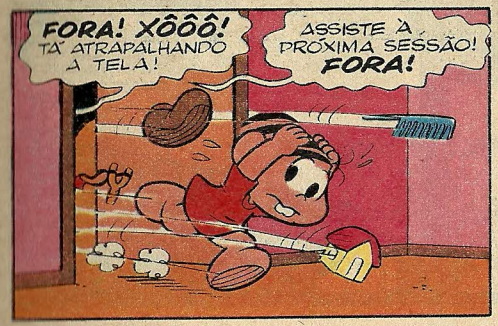
Estrada do Japiim, 500 - CP 822 - CEP 69000 - Zona Franca de Manaus, AM

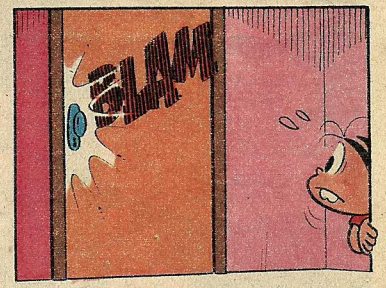
MÔNICA em SESSÃO INFANTIL

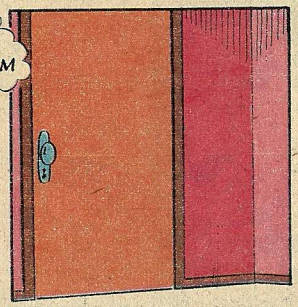


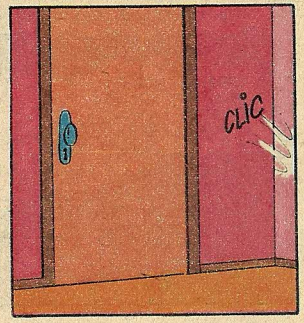


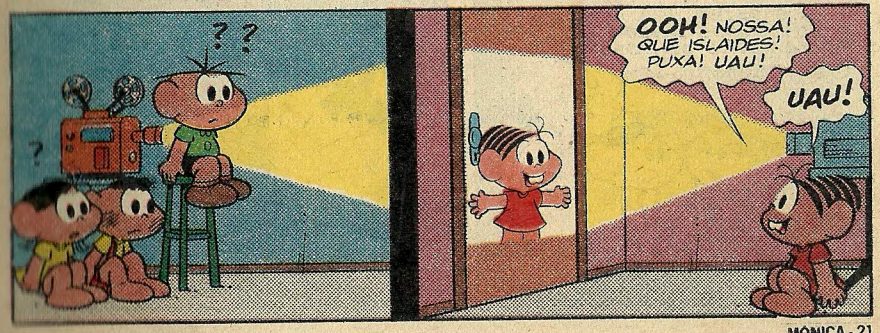


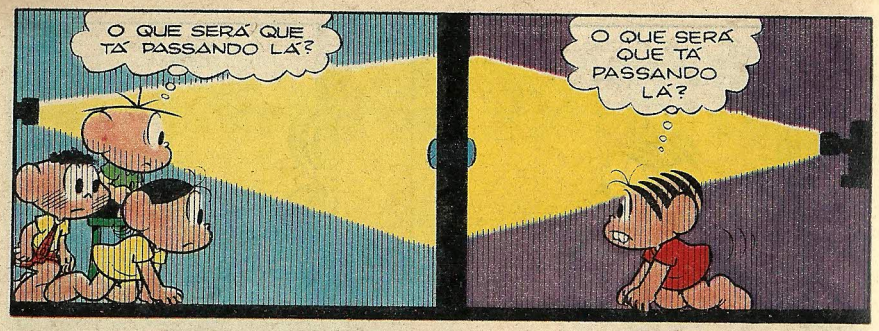


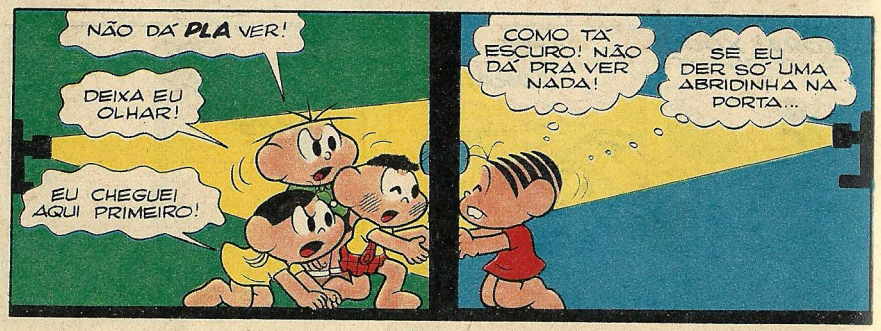


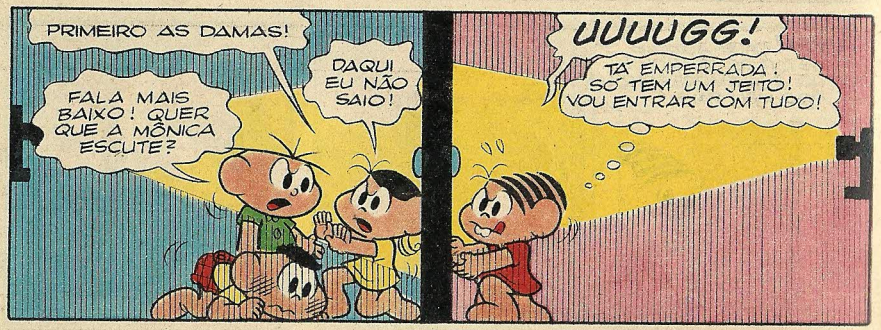


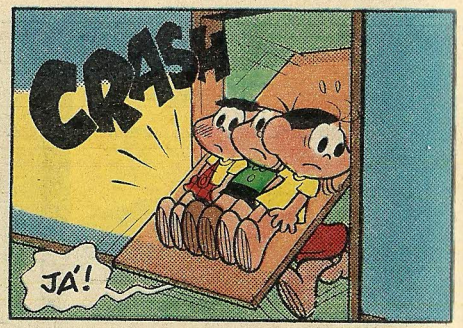


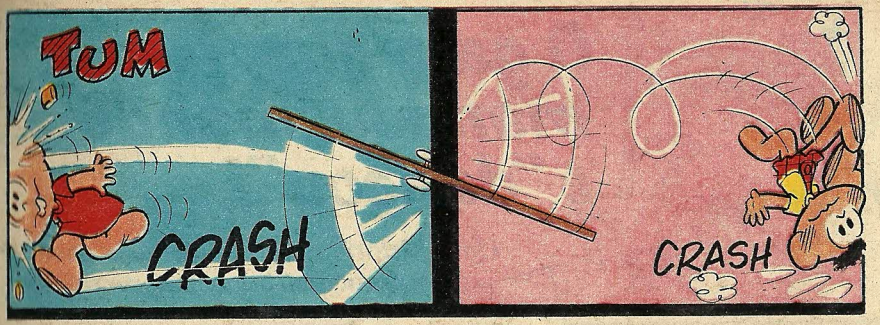


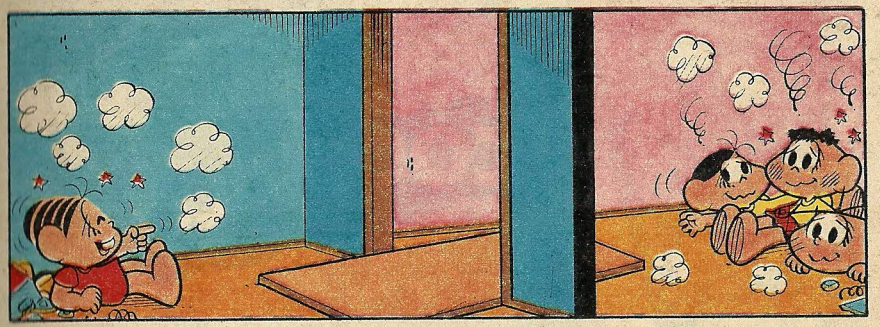












NO MÊS QUE VEM TEM CEBOLINHA Nº 100. NÃO PERCA.

VOTE NO OVO PARA PRESIDENTE!

O galo que mandou, mandou... e "dançou"!

Uma história muito louca para você ler e participar brincando de transfer.

curta e colecione todos os meses o Livrinho Transfer

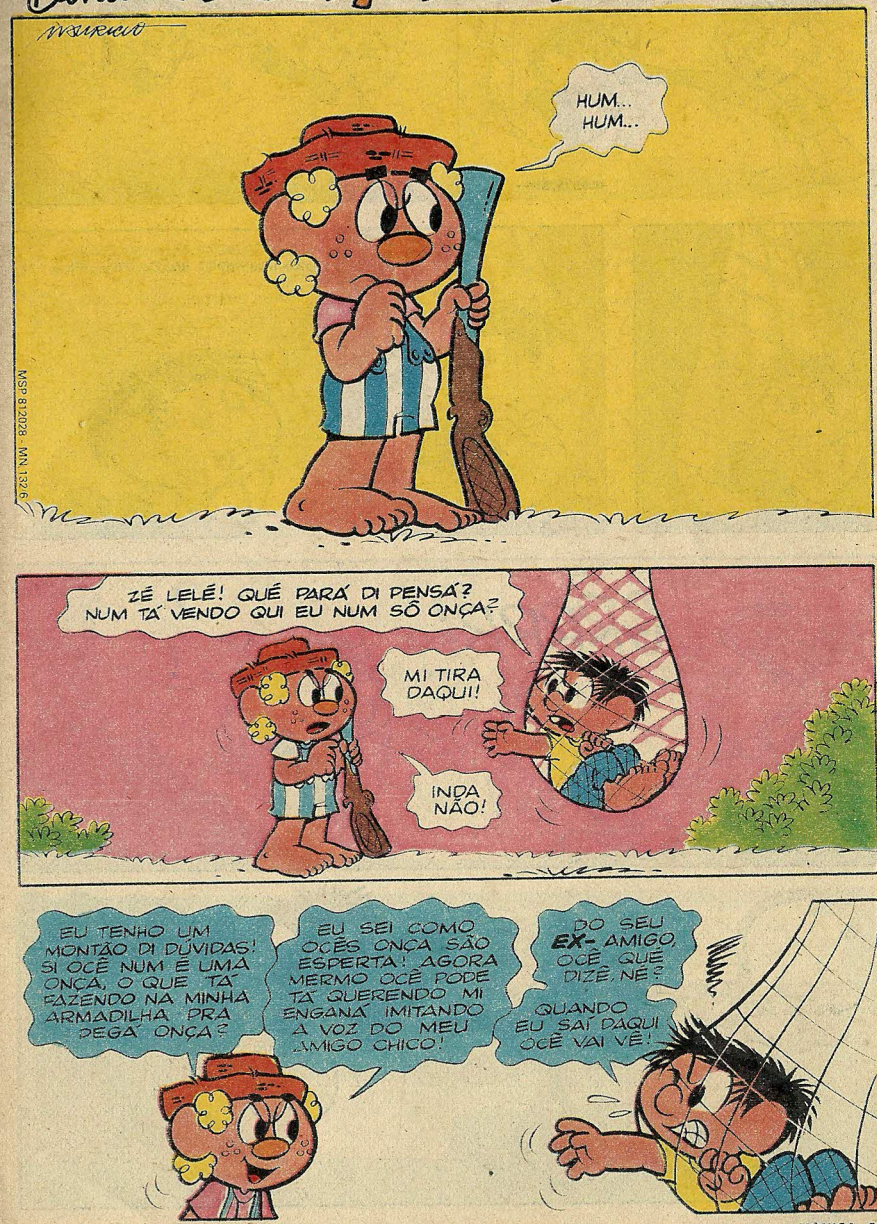
Você certamente conhece alguém muito parecido com o galo desta história! Um galo muito mandão, metido a sabido, que se achava dono do galinheiro, do dia, do sol e das estrelas, até que um dia se deu mal.

EDITORA ABRIL

Livrinho Transfer

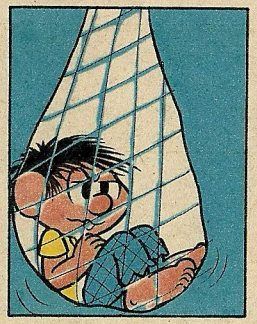
NAQUELA BANCA PERTO DA SUA CASA TEM!

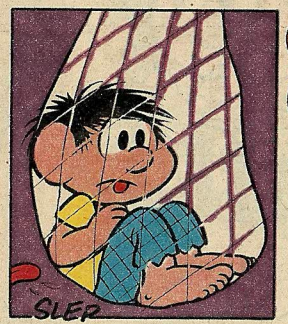
Chico Bento e A ONÇA CAIPIRA!



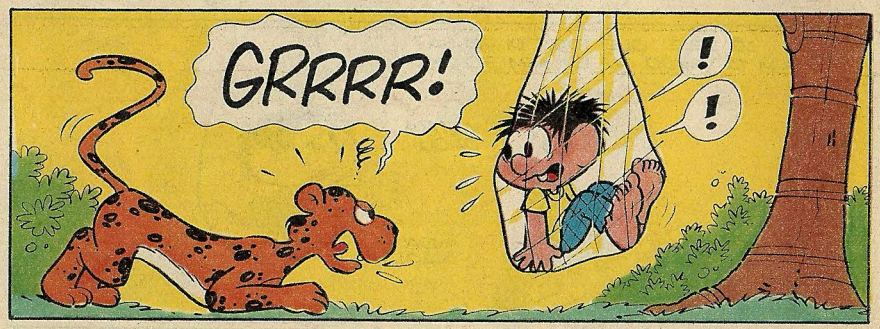
NUM GOSTO DI ONÇA QUI MI AMEAÇA, VIU?
HÃ? CLARO! TAVA BRINCANO! SÓ TAVA BRINCANO!

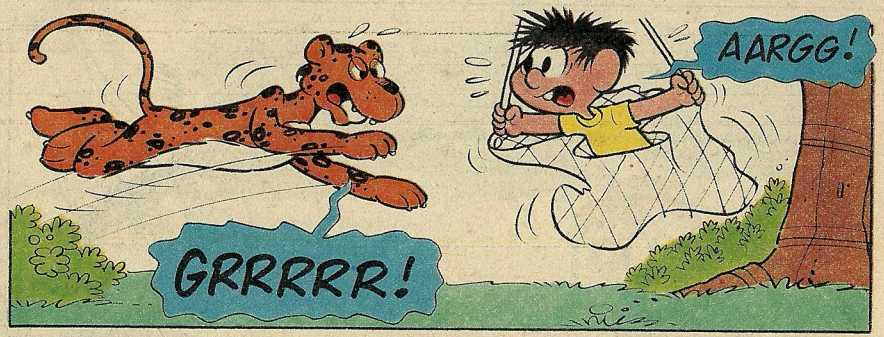
BEM! DI QUARQUÉ JEITO, VÔ TIRÁ MINHAS DÚVIDA COM O NHÔ LAU!
NUM SAI DAÍ, HEIN?
I OCÊ PENSA QUI EU VÔ ONDI?

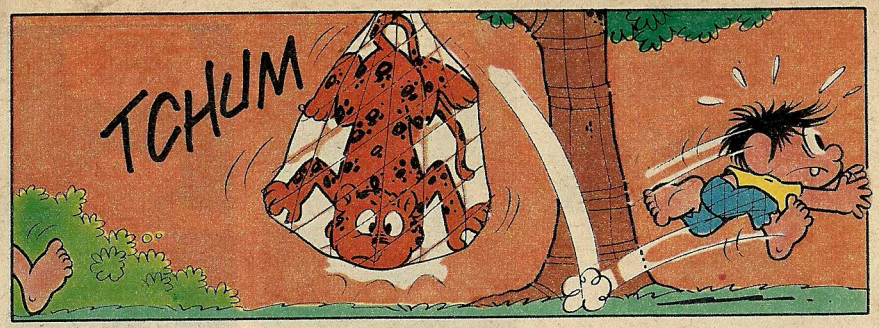



SLER

AH! AGORA NUM VEM LAMBENDO NÃO, ZÉ LELÉ!
DISCOBRIU QUI TAVA ERRADO I VEIO MI PIDI DISCURPA, É?


GRRRR!
!
!

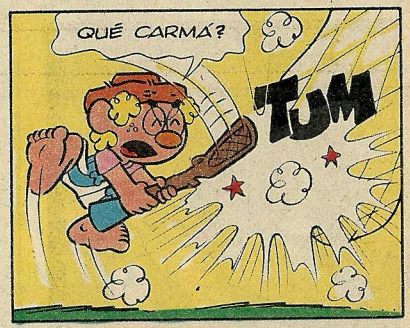

AARGG!
GRRRRR!


TCHUM

CHICO! OCÊ TEM QUI MI DISCURPÁ! O NHÔ LAU MI CONTÔ QUI ONÇA NUM FALA! ENTÃO SÓ PODE SÊ OCÊ!

GRRRRR!

Ô, CHICO! NUM PIRCISA MAIS FICÁ BRAVO! JÁ PEDI DISCURPA!
GRRR!


QUÉ CARMÁ?
TUM

OCÊ SÓ MI DÁ TRABAIO!
AGORA TENHO QUI LEVÁ OCÊ PRA CASA!
QUI HORA MAIS BESTA PRA DORMI, SÔ!

BUM! BUM! TCHIBUM!

O ALMANAQUE DO PICA-PAU ESTÁ DO BARULHO!

Veja o desfile das melhores e mais divertidas histórias do Pica-Pau neste almanaque do barulho!
Ele está repleto de situações loucas com este personagem genial e seus incríveis companheiros de aventuras.
Leia o Almanaque do Pica-Pau e desfile com a sua melhor alegria!

EDITORA ABRIL

ALMANAQUE DO PICA-PAU

NAQUELA BANCA PERTO DA SUA CASA TEM!

11 HISTÓRIAS SENSACIONAIS

JOSÉ R. MARTINS
R. Saigon, 384
03360 - São Paulo - SP

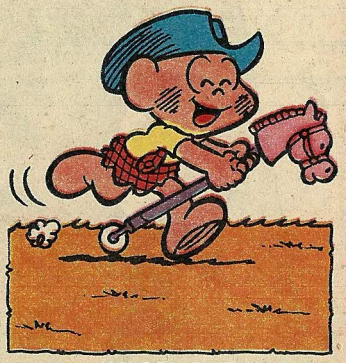
Taí o Top-Clube 81, pra criançada de sete a onze anos participar. Esse clube é destinado a formar novas amizades, e os sócios poderão trocar idéias sobre as histórias do Mauricio. Não é uma boa?

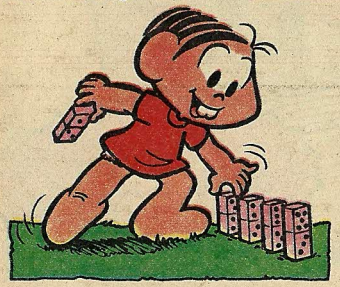
ELAINE C. DENADAI
Santo André - SP

Essa é demais... a Elaine quer que a gente faça uma história na qual a Mônica tenha uma filhinha que seja o inverso da nossa heroína... fraquinha, sem dentões e que não fosse briguenta. A Mônica mandou falar pra você, Elaine, que filho de peixe, peixinho é. Um beijo pra você.

JOSÉ A. VITRO
R. João Vasconcelos, 601
16100 - Araçatuba - SP

O Zé Antônio escreveu especialmente pro Cascão, dizendo que adora as histórias dele (isso não quer dizer que ele não gosta dos outros personagens... muito pelo contrário), é que o "sujinho" é o maior aprontão do mundo. O Zé manda dizer que quer trocar calendários. Vamos entrar nessa, gente?

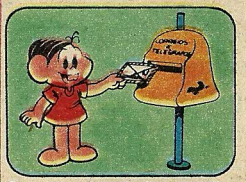




WILSON D. TREVISAN
R. Cristóvão Colombo, 366
13100 - Campinas - SP

Olha aí, pessoal, o Wilson está querendo comprar dominós, completos ou não, mas daqueles de madeira. Ele é um grande curtidor do dominó, e quem estiver a fim, é só bater um plá com ele.

Amizade Selada



A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

PEDRO PAULO R. PONCE - (16 anos) - R. Armênia, 80 - 02451 -São Paulo- SP

EDVALDO FRANÇOSO - (16 anos) - R. Pacaembu, 148 - 15100 - S. José do Rio Preto - SP

MARIA RÚBIA BARRETO - (12 anos) - R. dos Navegantes, 1145 - ap. 502 - 50000 - Recife - PE

SUZANA D. SOUZA - (17 anos) - R. Prof. Fernando Carneiro, 69 - 90000 - Porto Alegre - RS

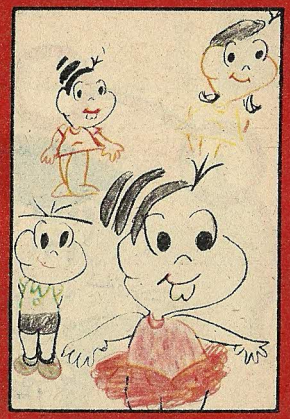
MÁRCIA APARECIDA PEREIRA - (16 anos) - R. Belizário Pena, 835 - 02133 - São Paulo - SP

SANDRA SPINOZZI - (12 anos) - R. Odilon Braga, 380 - 09000 - Sto. André - SP

MINIARTISTAS NO MINIESTÚDIO

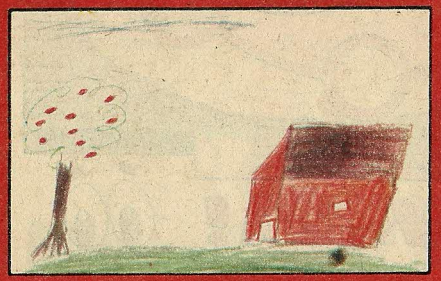
Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

PAULO ANDRÉ



ANALY CORREA

MANOEL DOS SANTOS



ADIVALDO CABRAL DA SILVA

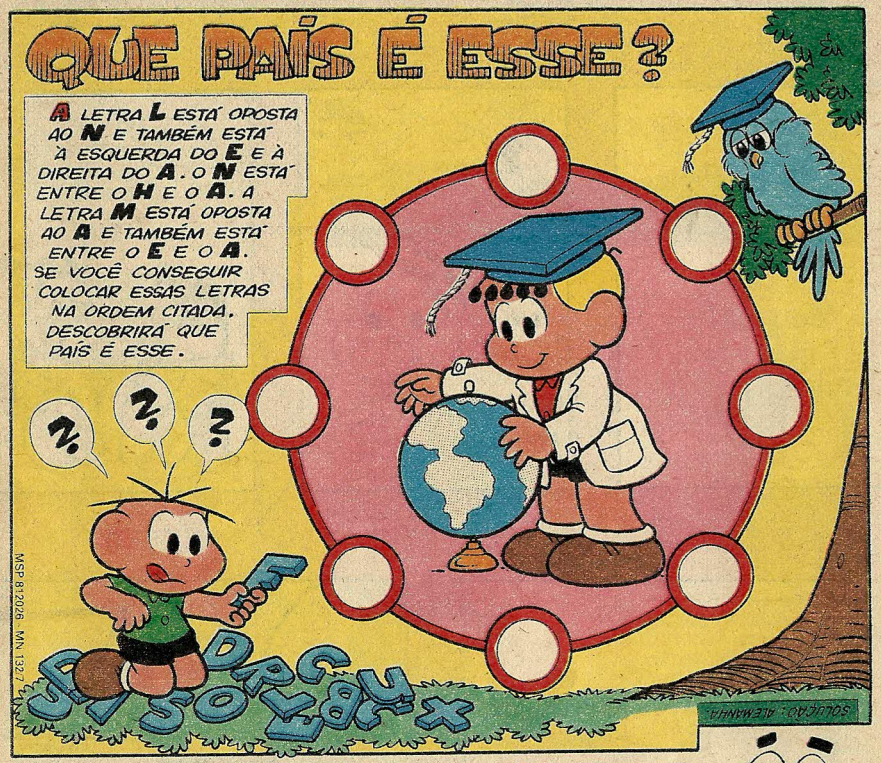
CLÁUDIO BEZERRA DE ASSIS

Tudo com carinho para a criança.

PASSATEMPO

QUE PAÍS É ESSE?

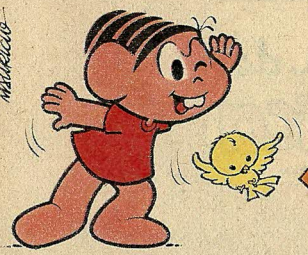
A LETRA **L** ESTÁ OPOSTA AO **N** E TAMBÉM ESTÁ À ESQUERDA DO **E** E À DIREITA DO **A**. O **N** ESTÁ ENTRE O **H** E O **A**. A LETRA **M** ESTÁ OPOSTA AO **A** E TAMBÉM ESTÁ ENTRE O **E** E O **A**. SE VOCÊ CONSEGUIR COLOCAR ESSAS LETRAS NA ORDEM CITADA, DESCOBRIRÁ QUE PAÍS É ESSE.

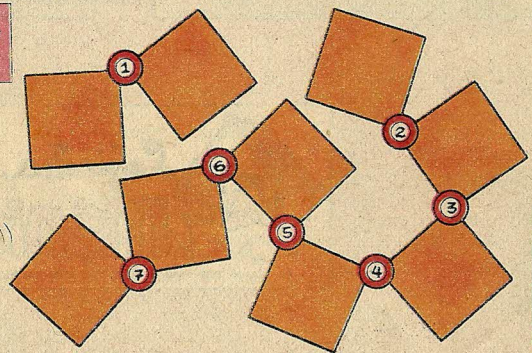


MSP 812026 - MN 132 7

GOLPE DE VISTA!

SÓ NA PRIMEIRA OLHADA, VOCÊ É CAPAZ DE DIZER EM QUAIS NÚMEROS OS QUADRADOS SE TOCARAM?

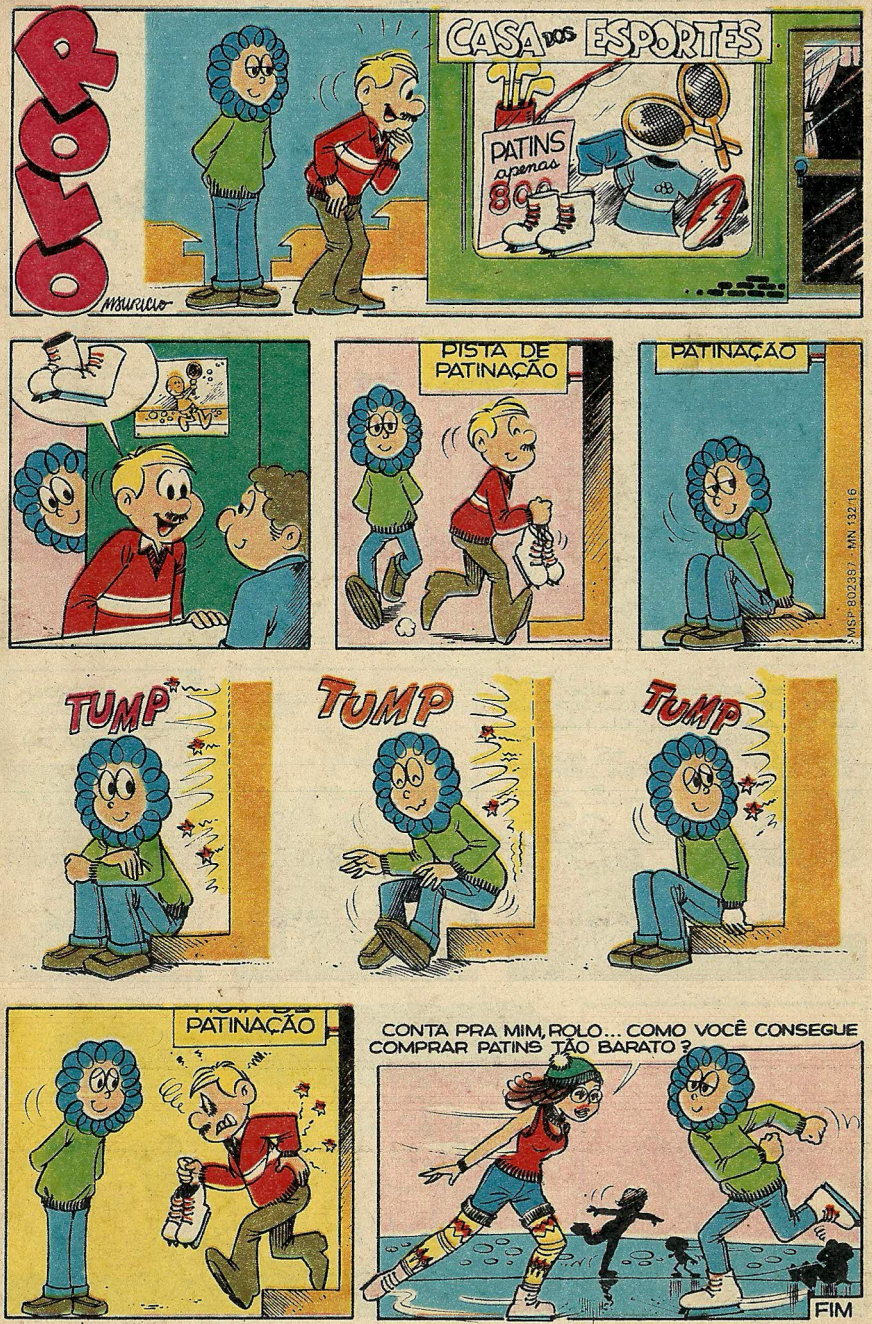




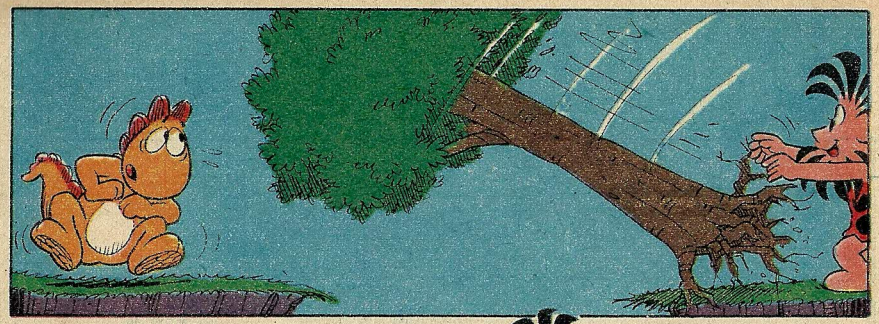
SOLUÇÃO: 1 E 3

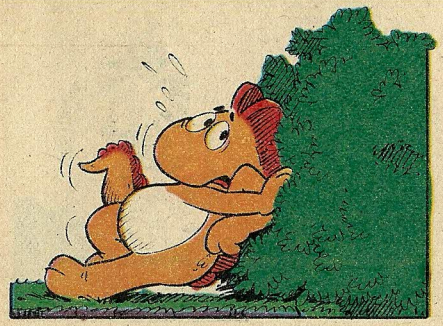
BIDU

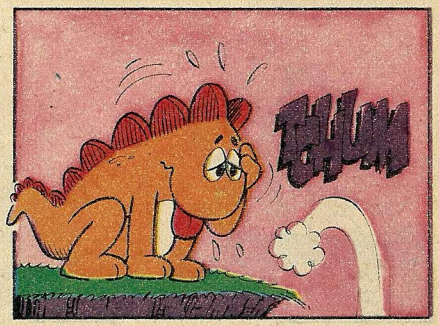
MSP 802284 - MN 132 75

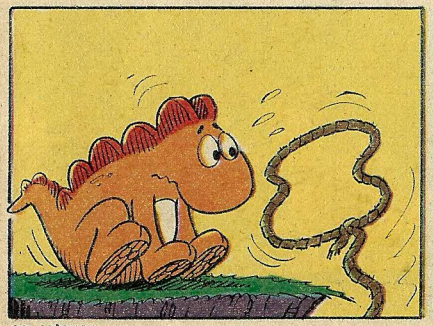

ROLO
CASA DOS ESPORTES
PATINS apenas 80
PISTA DE PATINAÇÃO
PATINAÇÃO
TUMP
TUMP
TUMP
PATINAÇÃO
CONTA PRA MIM, ROLO... COMO VOCÊ CONSEGUE COMPRAR PATINS TÃO BARATO?
FIM

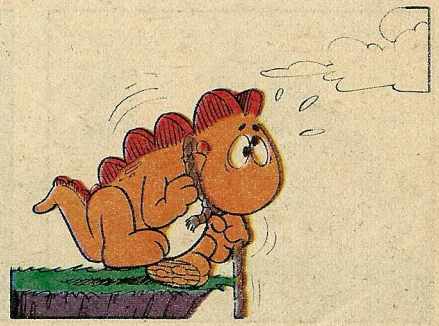
PITECO EM ALMOÇO SUADO
MAURICIO
MSP 812032 - MN 132/8
TUM
TOC
POF
TEC
TOC
PLOF
TEC
BUM

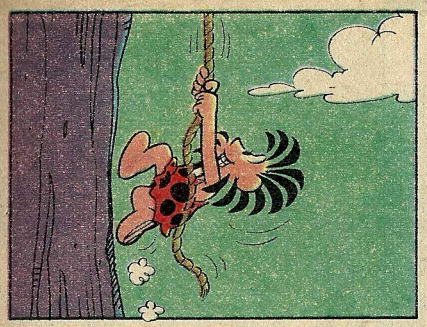


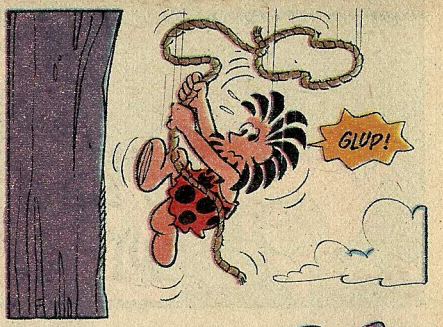


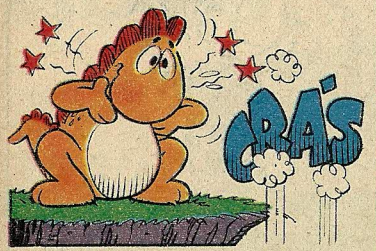

TUUUM

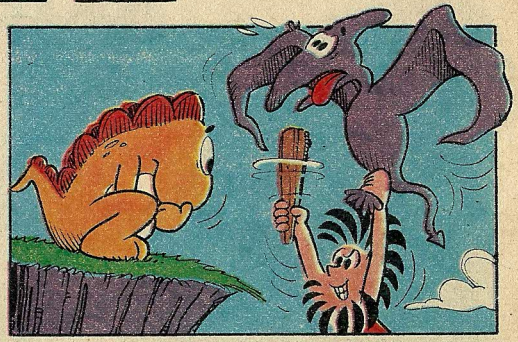


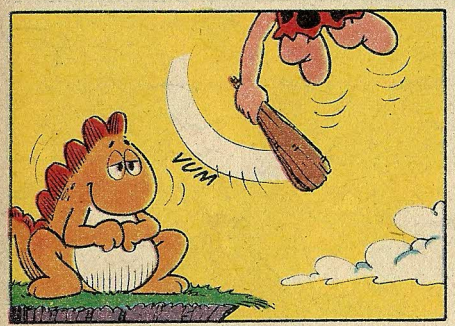


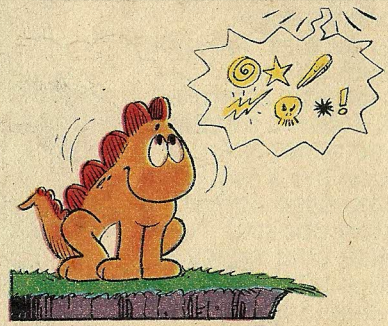


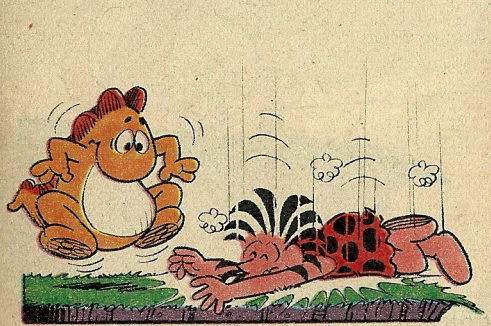

GLUP!

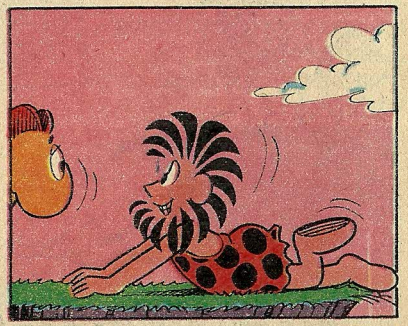

CRÁS

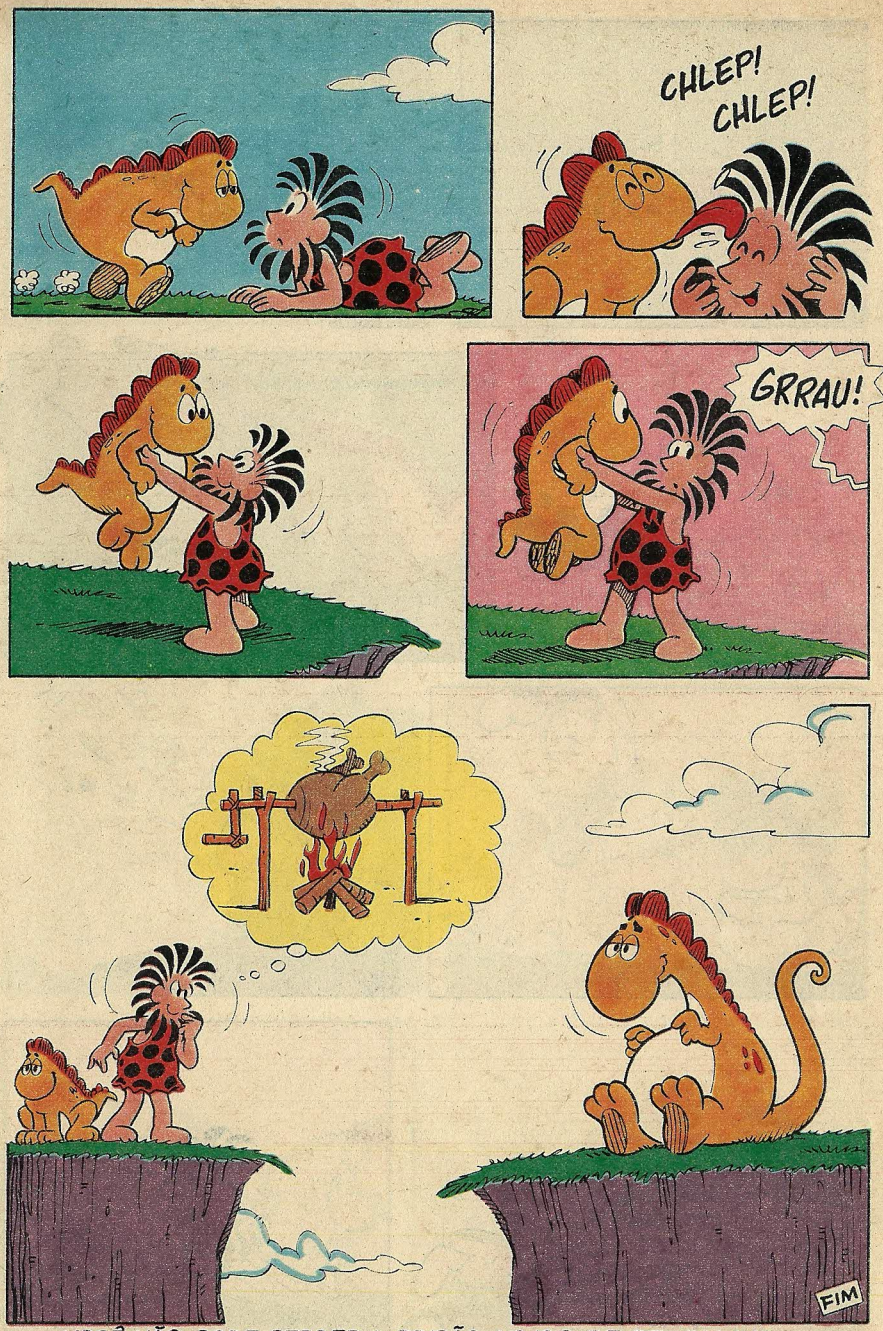



VUM









VOCÊ NÃO PODE PERDER A EDIÇÃO Nº 100 DE CEBOLINHA.

SENSACIONAL!

Pelezinho ensina você a tocar violão!

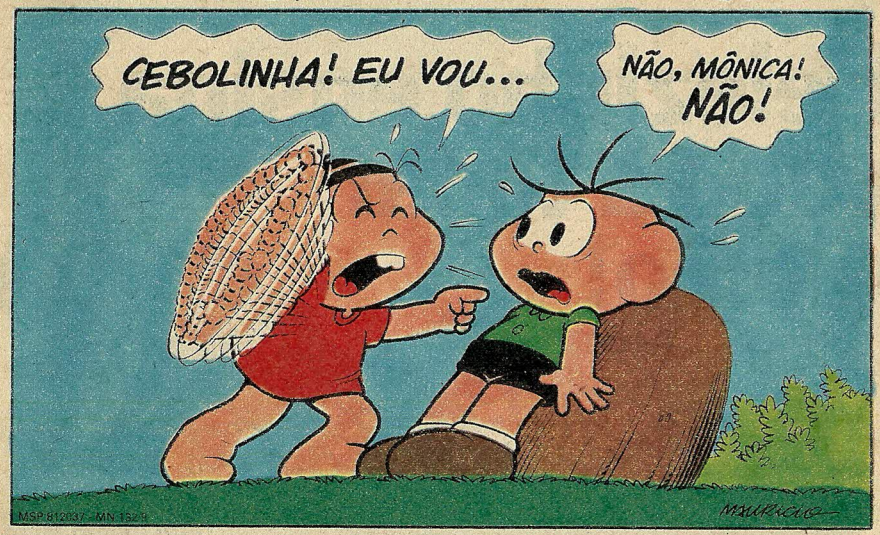
E num instantinho você aprende!
É só seguir as aulas que saem na revista Pelezinho **(edições de fevereiro a maio)**. São aulas fáceis de se entender e em pouco tempo você estará tocando violão!
E vai ser uma delícia aprender violão assim!
Primeiro você se diverte com as aventuras do Pelezinho e a turma e depois... aprende violão sem pagar nada!
É sensacional!

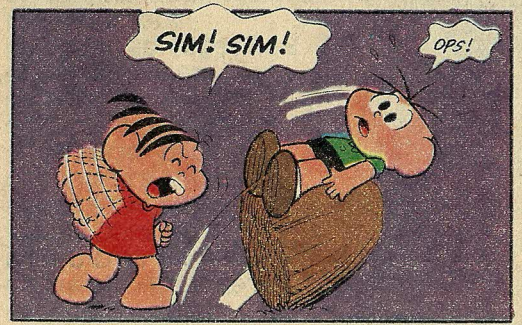
PARTICIPE DO CONCURSO DE LETRAS MUSICAIS!

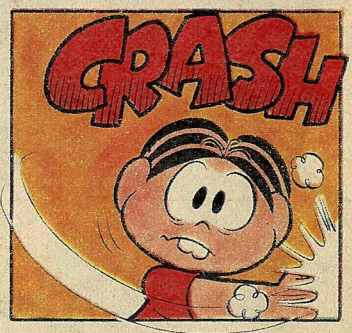
Um oferecimento
Giannini O SEU VIOLÃO

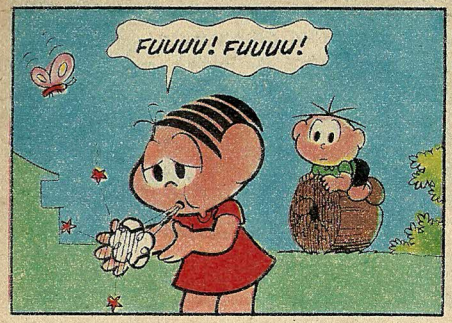
EDITORA ABRIL

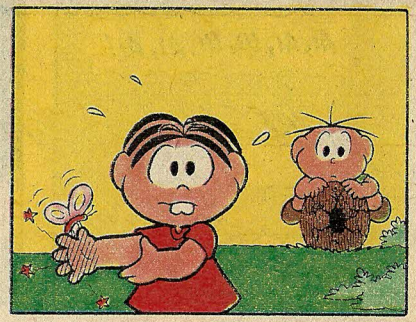
MÔNICA AI, MINHA MÃO!

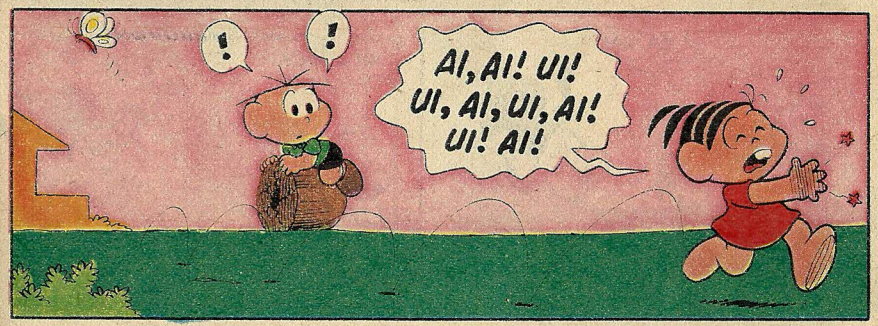


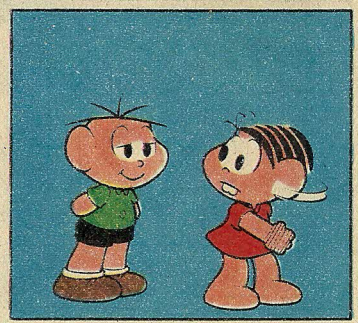


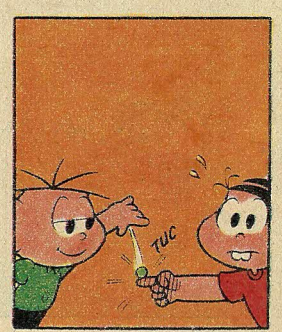


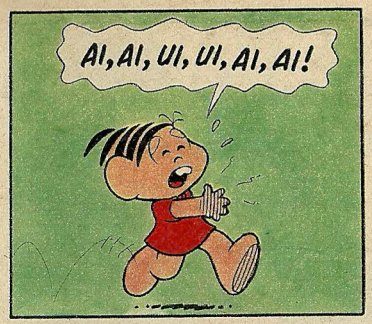




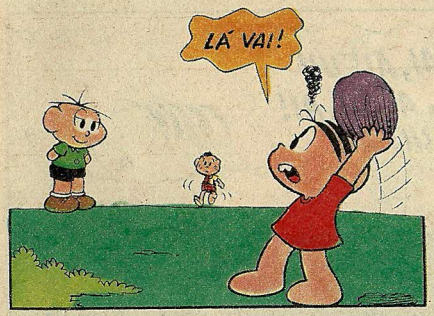




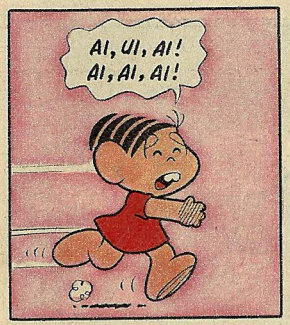


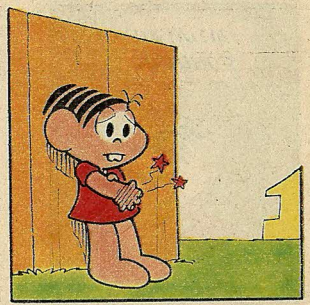

AI, AI, UI, UI, AI, AI!

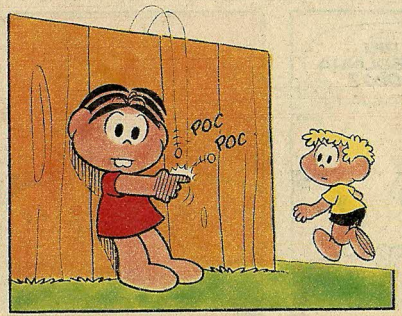
ORA, CEBOLINHA! VOCÊ ME PAGA!

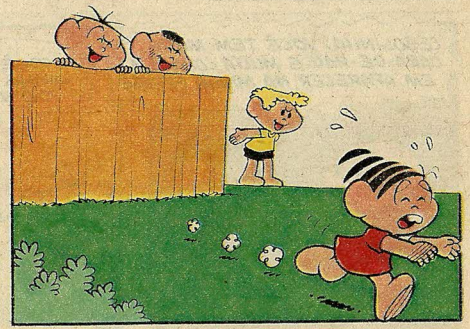

LÁ VAI!

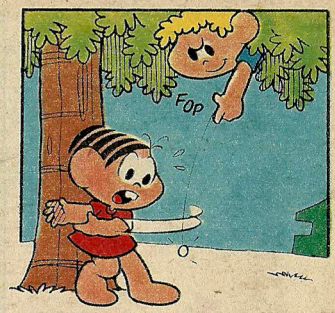
VAI O QUÊ?
UUUUGH!
POC
FOP
TUM

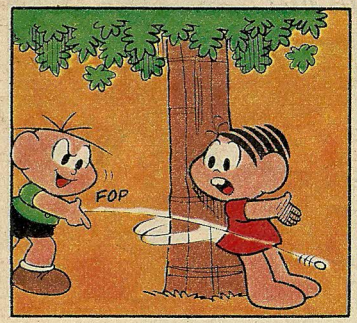

AI, UI, AI! AI, AI, AI!

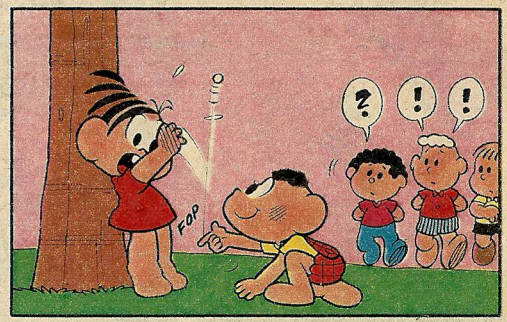


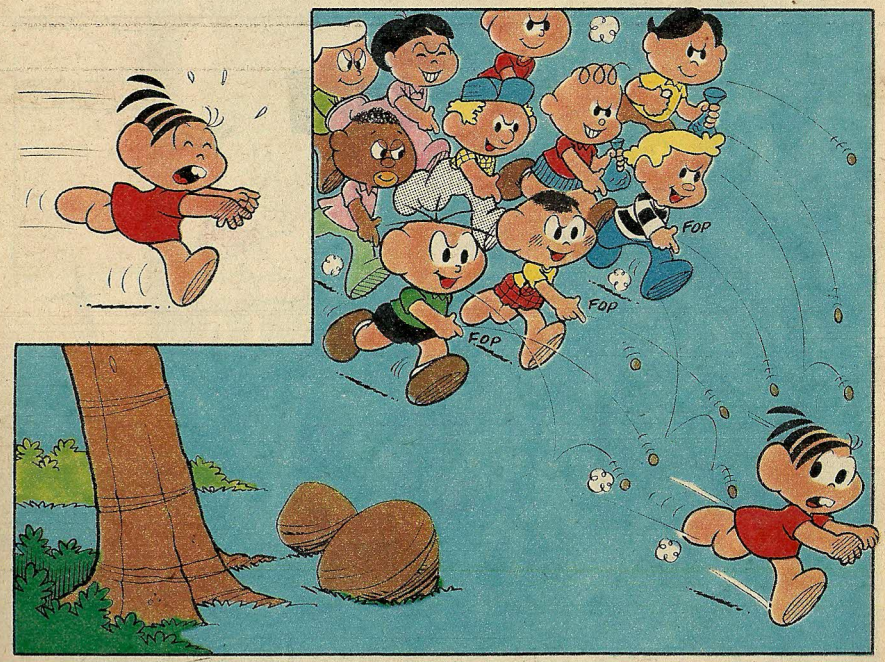

POC
POC

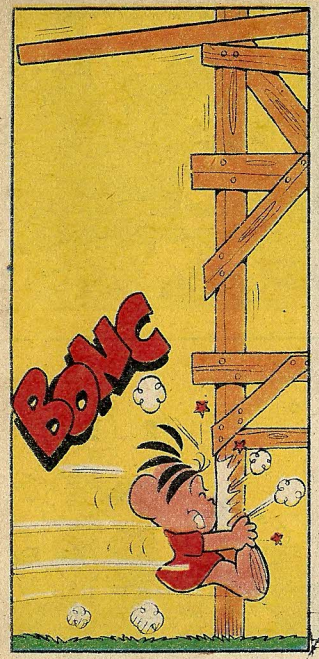


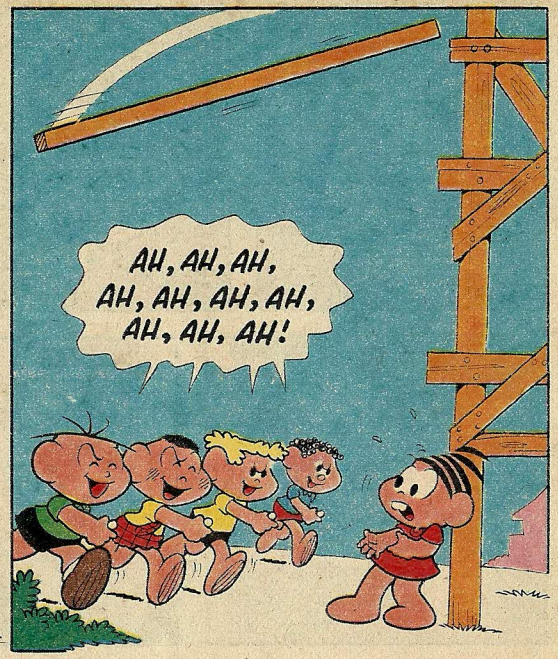

FOP

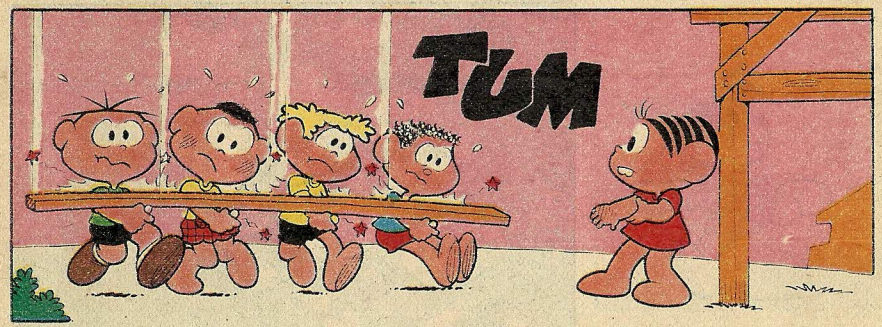

FOP

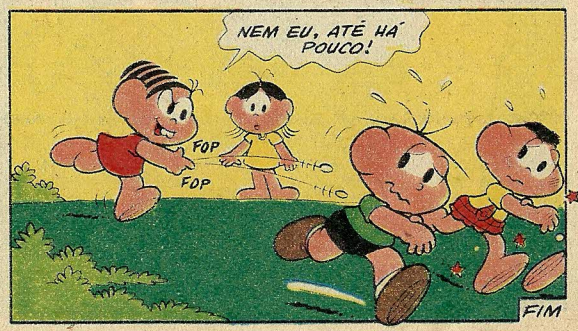

?
!
!
FOP


FOP
FOP
FOP

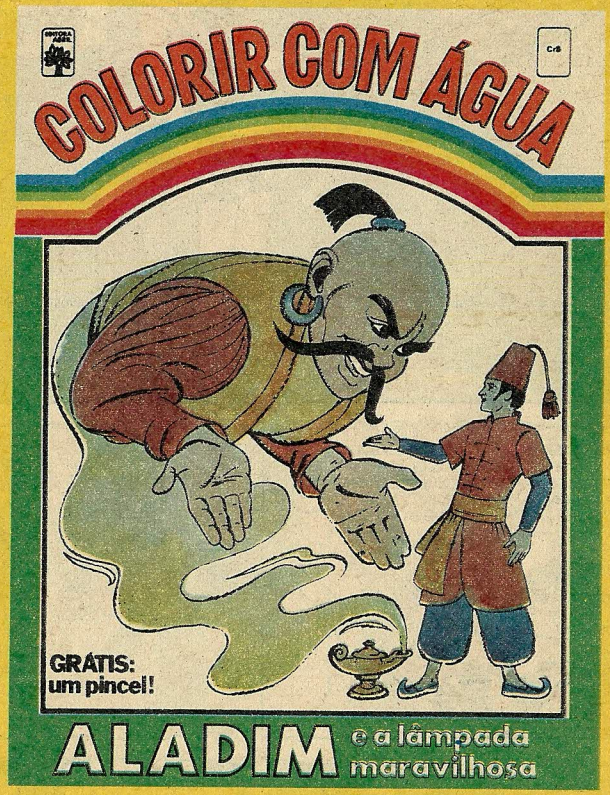








TODAS AS CORES DO MUNDO
VÃO APARECER QUANDO VOCÊ
PASSAR ÁGUA NA SUA REVISTA!



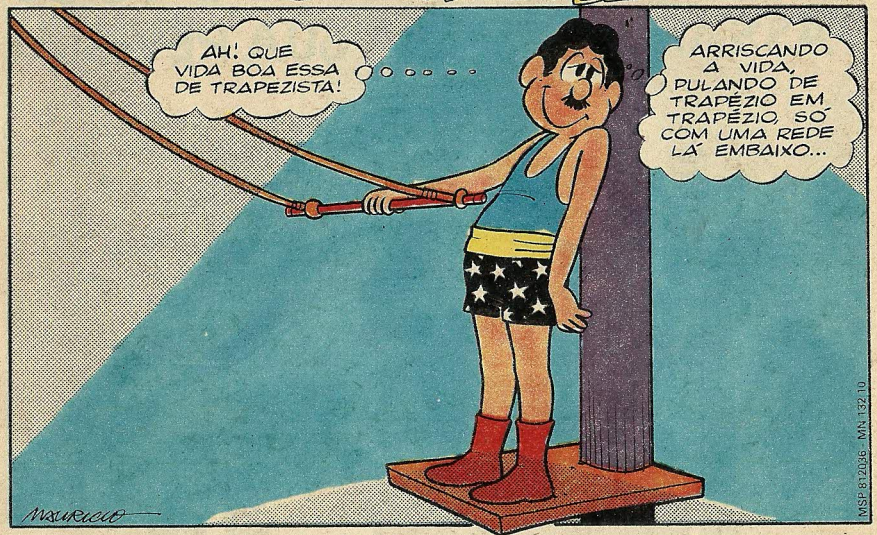
Você vai adorar colorir com
água a maravilhosa
história das 1.001 noites,
Aladim e a Lâmpada maravilhosa.
Grátis!
Já vem com o seu pincel.
HOJE NAS BANCAS

EDITORA ABRIL

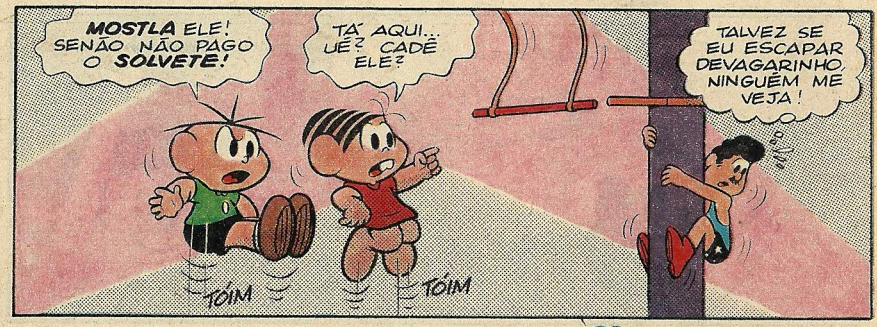
coisa e tal

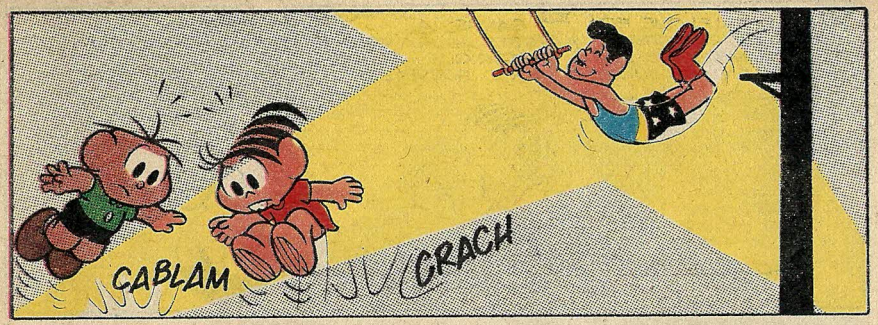
MÔNICA e

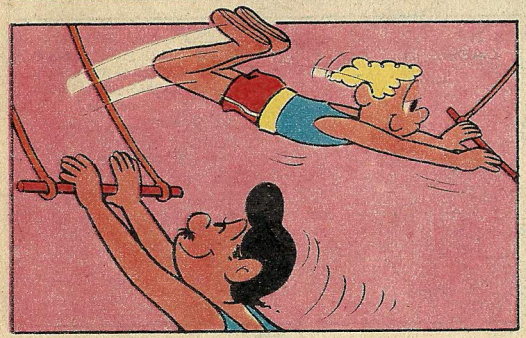
O INCRÍVEL JUCA VALENDES



MSP 812036 - MN 132.10



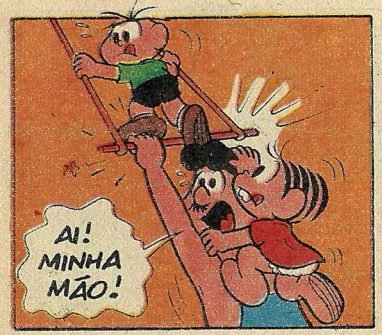

CABLAM
CRACH



TATÁÁ...
AGORA OS APLAUSOS!

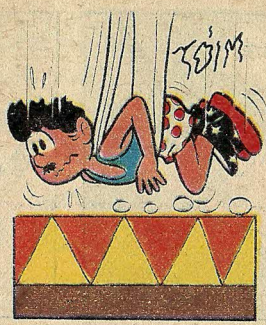
AH!
AH, AH, AH, AH!

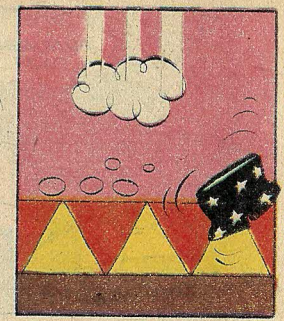
TÁ SEGULO, MÔNICA!
DÔ! QUE HORA PARA AQUELA REDE DESPENCAR!
SOBE, CEBOLINHA! NÃO GOSTO DE ME SENTIR QUE NEM UMA FRUTA MADURA!


AI! MINHA MÃO!

VOCÊS ESTÃO PISANDO NA MINHA MÃOOOOO...

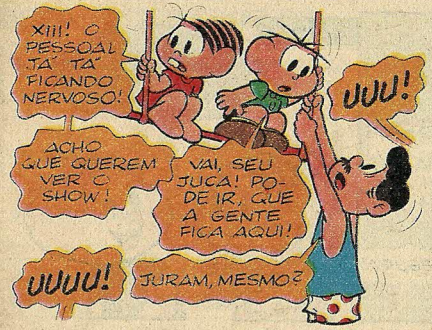
AAIII!


TCHIM



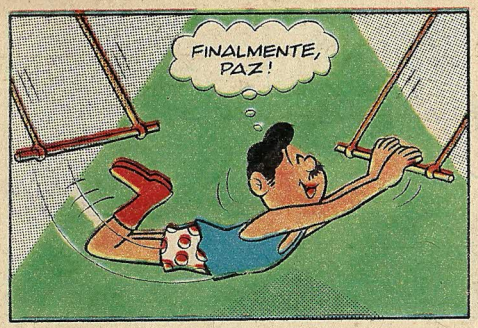
Ô, SEU JUCA! QUE FALTA DE EDUCAÇÃO! IA DEIXAR A GENTE AQUI, SOZINHOS?
MEU CALÇÃO FICOU LÁ EMBAIXO!

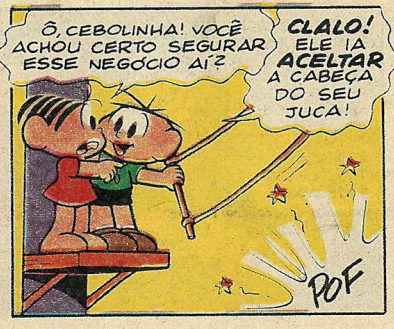
QUER QUE EU SOLTE PRO SENHOR IR BUSCAR?
NÃO! PODE DEIXAR! PODE DEIXAR!
PUXA! O SENHOR NÃO SABE O QUE QUER MESMO, HEIN?

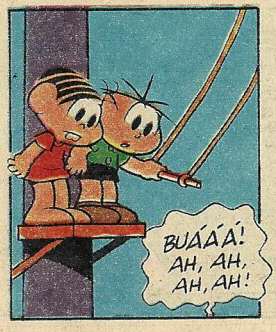

XIII! O PESSOAL JÁ TÁ FICANDO NERVOSO!
UUU!
ACHO QUE QUEREM VER O SHOW!
VAI, SEU JUCA! PODE IR, QUE A GENTE FICA AQUI!
UUUU!
JURAM, MESMO?

VOCÊS VÃO FICAR AQUI, QUIETINHOS, ENQUANTO EU FAÇO O SHOW?
CLARO!
Ô SEU JUCA! COMO SE O SENHOR NÃO CONHECESSE A GENTE!

ELES ESTÃO MUDANDO! NÃO ACREDITO!
VÃO FICAR QUIETOS! VOU PODER FAZER O MEU SHOW SOSSEGADO!
FINALMENTE, EU VOU TER PAZ!







A EDIÇÃO Nº 100 DE CEBOLINHA SERÁ UMA FESTA.

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTÔNIO - SÃO PAULO - CAPITAL

RADIOTÉCNICO TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

APRENDA A FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO | COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA | JORNALISMO | CONTABILIDADE PRÁTICA | SUPLETIVO DO 1.º GRAU
PRÁTICO PERFUMISTA | AGROPECUÁRIA | AUXILIAR DE ENFERMAGEM | ELETRICIDADE | INGLÊS COM FITAS
RELOJOEIRO TÉCNICO | AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO | PINTURA DE IMAGENS | BELEZA DA MULHER MODERNA
TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS | MESTRE DE OBRAS | CORTE E COSTURA | VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

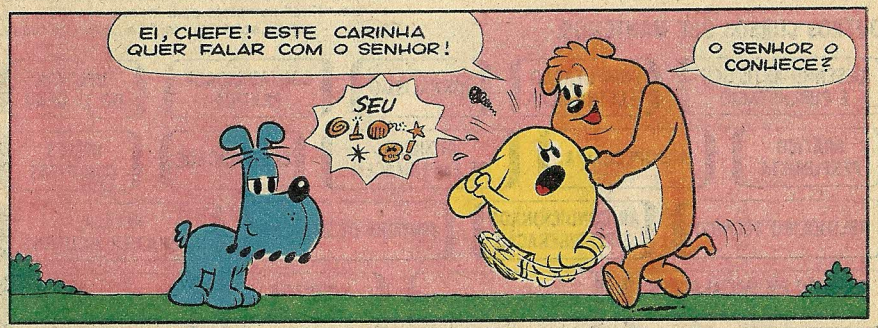
GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado).....
Nome.....
Rua..... Nº .....
CEP..... Bairro..... C. Postal .....
Cidade..... Estado .....

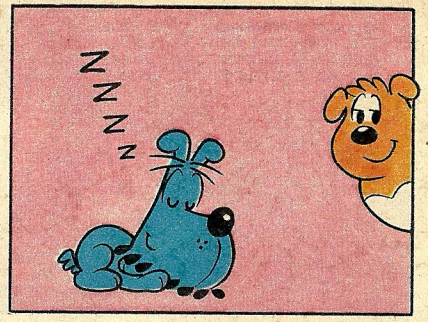
MÔ - 132

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

Bidu em: CACHORRO-DE-CHÁCARA



PRONTO, CHEFE! JÁ MANDEI O BUGU EMBOR...
ZZZZ


ZZZZ

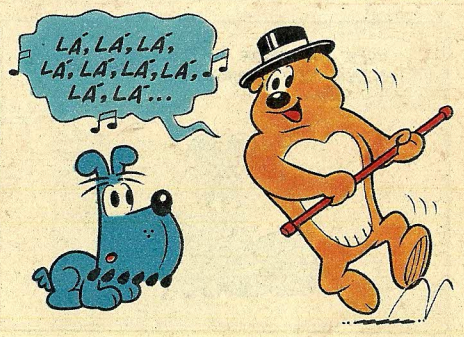
ALÔ, MAMÃE! COMO ESTOU ME SAINDO COMO LEÃO-DE-CHÁCARA DA HISTORINHA DO BIDU?
ZZZ

ELE É UM BOM SUJEITO, APESAR DE NÃO GOSTAR DO BUGU! POR FALAR NO BUGU, TENHO UMA SURPRESA PRA SENHORA!

BEM, JÁ QUE NÃO HÁ NINGUÉM POR PERTO... VOU FAZER UMAS COISINHAS QUE APRENDI COM ELE!

UM...DOIS...TRÊS!
E AGORA, COM VOCÊS, O MAIOR SAPATEADOR DO MUNDO... TONICÃO!
POF

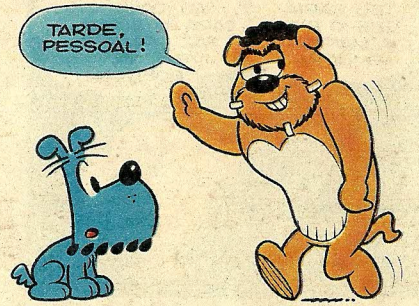
TCHAM, TCHAM, TCHAM, TCHAM!


LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ...

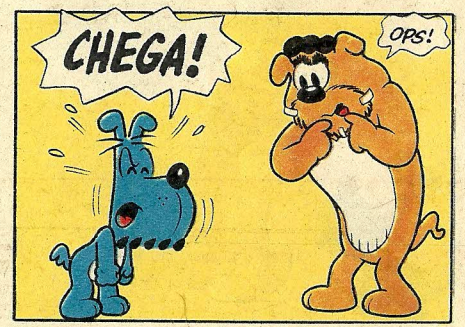
E AGORA, UMA IMITAÇÃO DO CAUBITO PIXOTO!

COONCEEIÇÃÃÃÃO, EU ME LEMBRO MUITO BEEEMM...

E AGORA, O MAURÍCIO DE SOUSA!


TARDE, PESSOAL!

BEM... NÃO É ISSO, EXATAMENTE, O QUE PEDE A HISTÓRIA! O BIDU ESTÁ FORA DE PROPORÇÃO, E ESSA CARA DE BOBO NÃO É O FORTE DE...


CHEGA!
OPS!

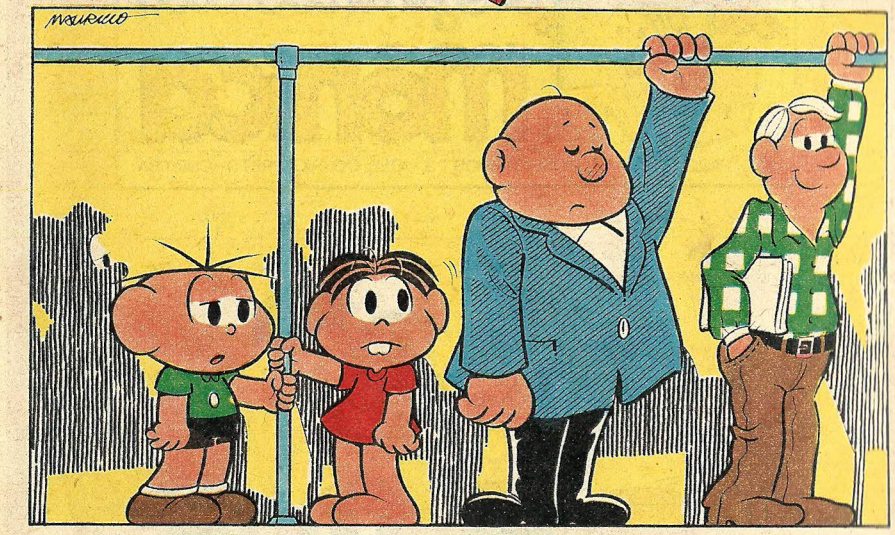
ESTÁ DESPEDIDO!
CHUIF!

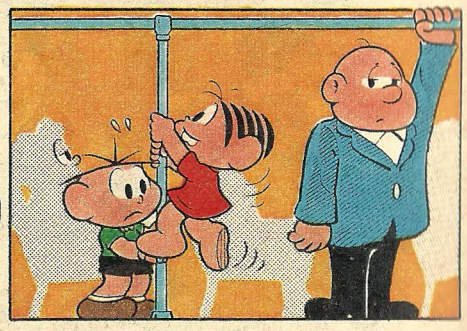
COMO SE NÃO BASTASSE AQUELE CRETINO DO BUGU...
AGORA ME VEM ESSE CACHORRO EXIBIDO! SE EU SOUBESSE, NÃO O TERIA CONTRATADO!

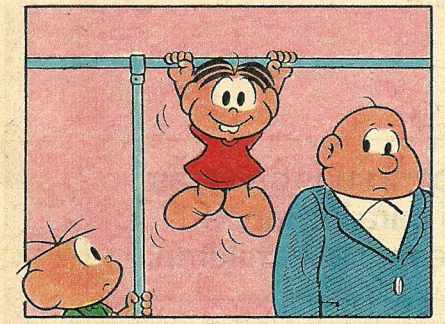
MÔNICA E CEBOLINHA em

LUGAR DE CRIANÇA É EMBAIXO

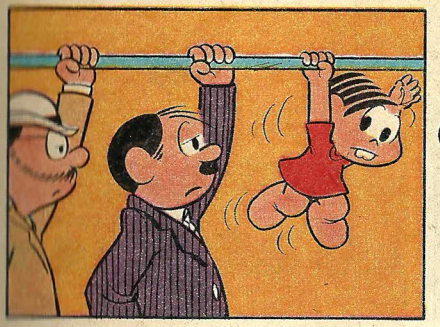
MAURICIO

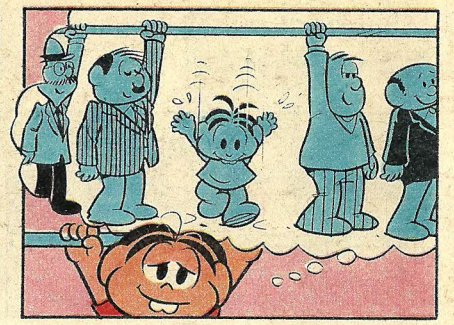


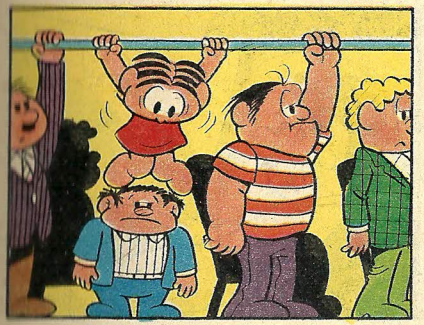


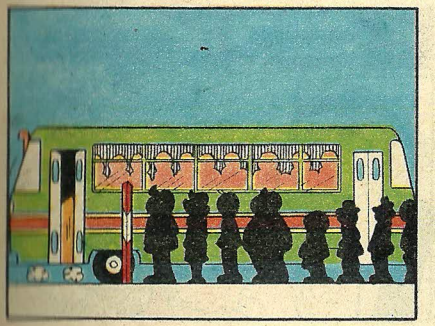


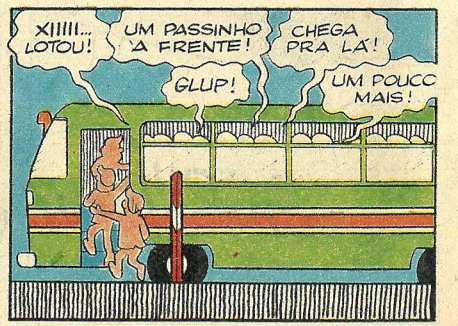
MSP 812034 - MN 132.12

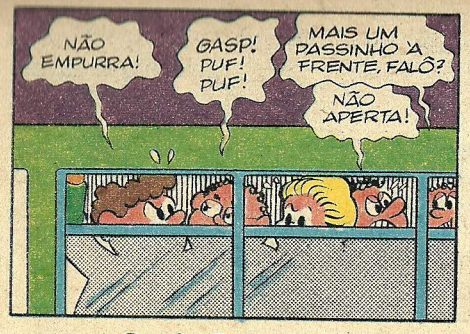


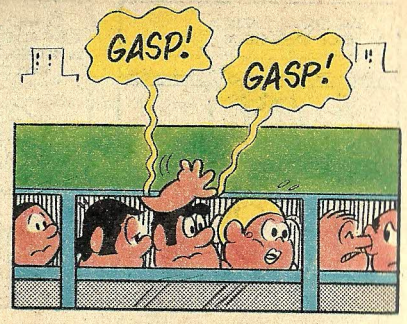


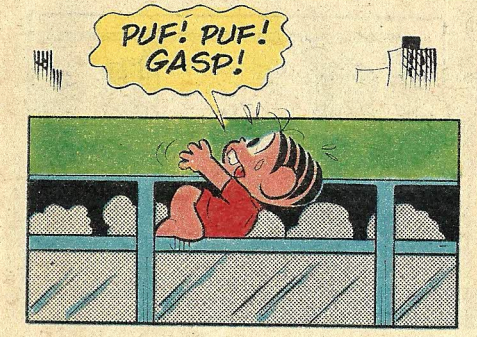


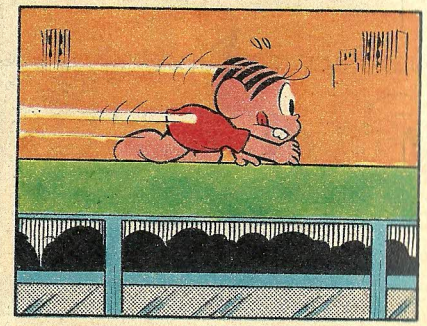


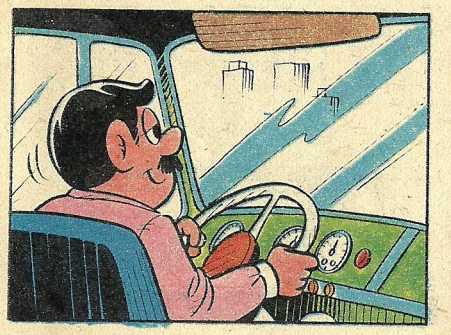


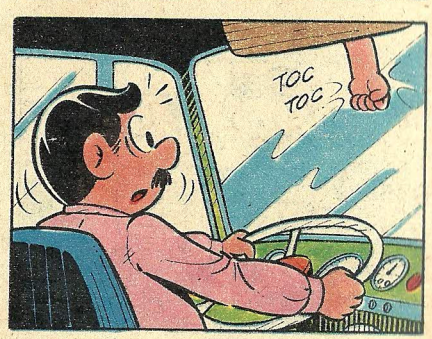

NÃO EMPURRA!
GASP! PUF! PUF!
MAIS UM PASSINHO À FRENTE, FALÔ?
NÃO APERTA!

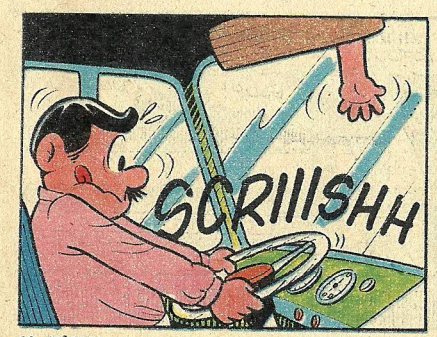

GASP!
GASP!


PUF! PUF! GASP!



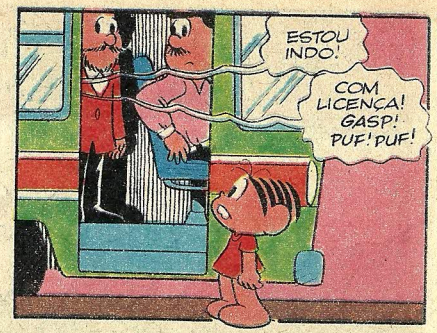



TOC TOC


SCRIIISHH

OBRIGADA!

CEBOLINHA, VEM! JÁ CHEGAMOS!

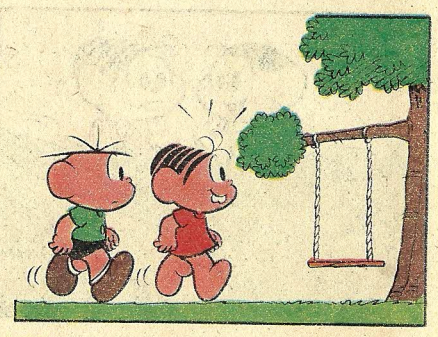

ESTOU INDO!
COM LICENÇA! GASP! PUF! PUF!

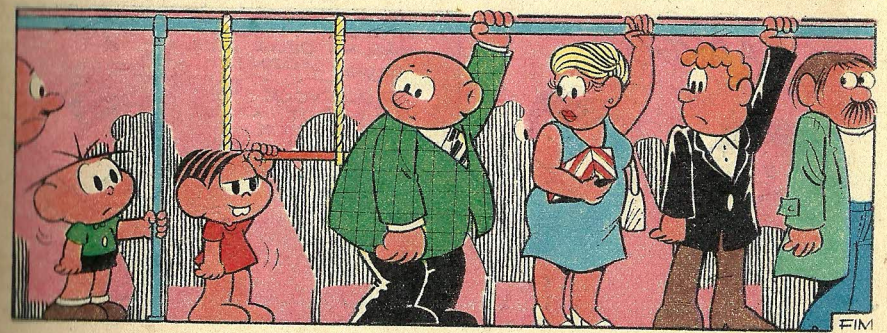
COM LICENÇA!
LICENÇA, POR FAVOR!

TÔ QUASE, MÔNICA!

AH! PLONTINHO!
FINAL-MENTE!

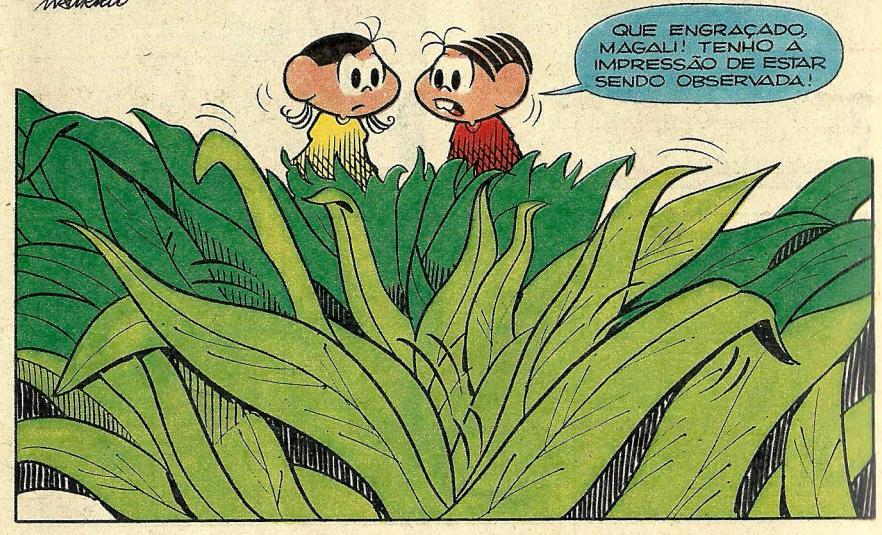
TAMBÉM APRENDI A LIÇÃO!
NUNCA MAIS VOU IMITAR UM ADULTO TENTANDO SEGURAR NAQUELE LUGAR MAIS ALTO!
JÁ IMAGINOU EU PASSAR TUDO AQUILO OUTRA VEZ?

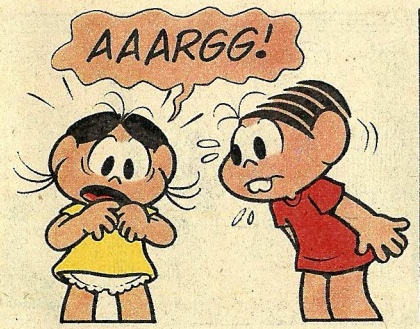



FIM

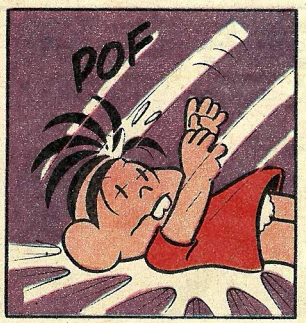
Mônica em UM BEIJINHO, POR FAVOR!

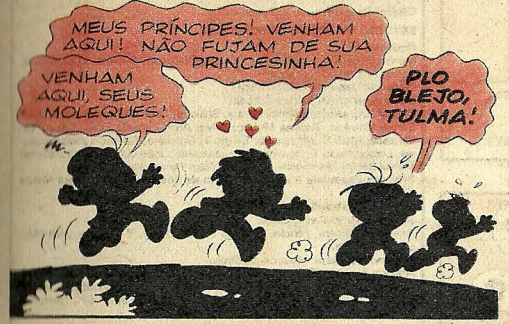
MAURICIO



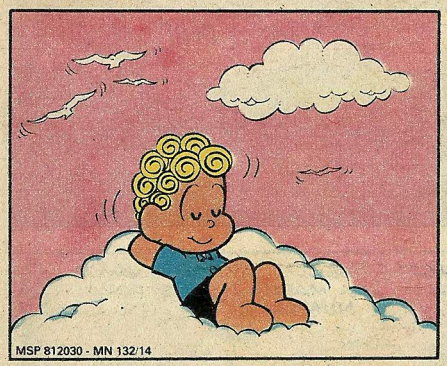


MSP 812023 - MN 132/13

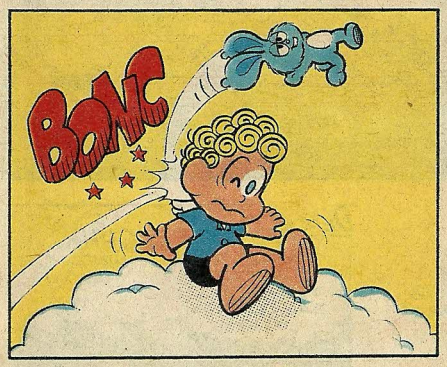


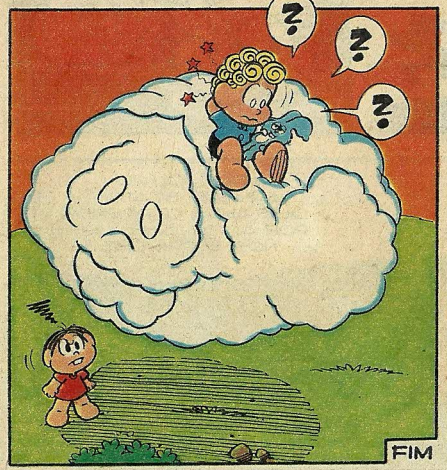


CEBOLINHA Nº 100... UMA EDIÇÃO SUPERESPECIAL. AGUARDE.



MSP 812030 - MN 132/14





Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

mônica

ABRIL DE 1981 - N.º 132

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Dorival Vitor Lopes

Assistentes de Redação: Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Ana Maria C. L. Nogueira, Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Fernando Celso Garcia, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vanília Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutores:* Helcio de Carvalho, João Paulo Lian B. Martins. **Colaborador:** *Letras:* Gilberto Tetsuaki Yafuso.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim Garcia. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.

Gerente de Produto: Ramón Vilutis

PUBLICIDADE

Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira

Representantes: Esther Tessier Seabra, Gilmar P. Caldeira, Rubens de Camargo Penteado. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Redação

Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Robson Barreto de Lacerda.

Setor de Desenho e Arte-Final

Chefe de Arte: Alice Keico Takeda

Olga M. Ogasawara, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Rosana Munhoz Silva, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano, Romeu Takao Furusawa. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luiz de Araújo. *Cores:* Márcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamassake.

Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva

Setor de Ilustrações e Merchandising

Diretor de Arte: Jayme Cortez

Amélia M. Mihara, Péricles Natal de Souza, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello.

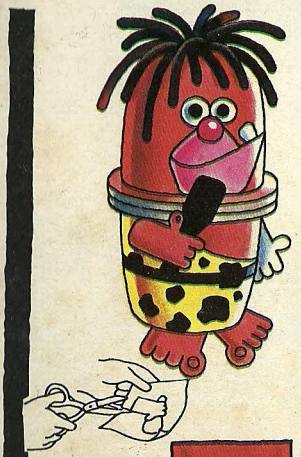
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Maurício de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011) 220-2805 e 222-9819.

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone (011)864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Olapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL Números Atrasados, Distribuidora - Caixa Postal 60171 - São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No exterior: Portugal: ELECTROLIBER LDA., Rua Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

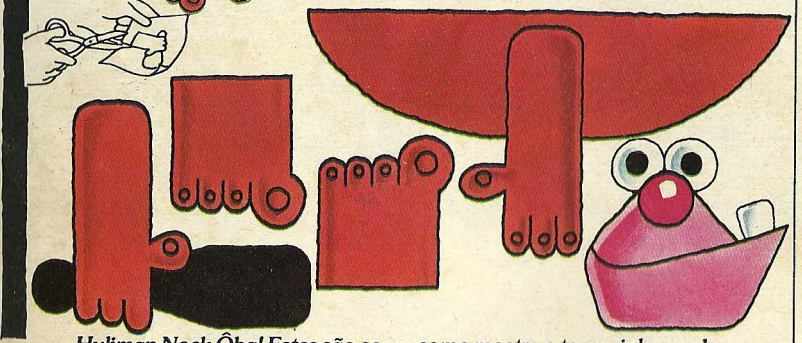
©1981 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 042-P.209/73.

DANONINHO: É SÓ RECORTAR E BRINCAR.



Que Danoninho é muito nutritivo e tem 20% de suas necessidades diárias de proteínas, você já sabe. Que é gostoso e vale por um bifinho, então nem se fala. O importante é que Danoninho é feito especialmente para você crescer forte e inteligente.

E você ainda aproveita os potinhos vazios para fazer um monte de brincadeiras, como esta aí. Então não perca tempo, coma seu Danoninho e mãos à obra com as brincadeiras.



Huliman Nock Ôba! Estes são os cumprimentos do Hominho das Cavernas Danoninho. Pegue dois potinhos de Danoninho, cole e apare as abas. Depois é só recortar como mostra a tesourinha e colar no lugar certo.

Com um pouquinho de tinta preta você completa a roupa dele com as manchinhas.